

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы «Юный художник»
 6-15 лет

1 год обучения (стартовый уровень)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
I	Введение	1	1		
	Знакомство с курсом обучения. Оборудование и материалы, необходимые для занятий. Вводный контроль.	1	1		
II	Рисование с натуры	9	4	5	
	История развития рисунка у разных народов. Рисование с натуры простых по очертанию и строению объектов, расположенных фронтально.	2	1	1	
	История развития рисунка у разных народов. Рисование с натуры простых по очертанию и строению объектов, расположенных в профиль.	2	1	1	
	Выдающиеся художники русской и зарубежной школы рисунка. Передача в рисунках формы, очертаний и цвета, изображаемых предметов.	4	1	3	
	Закрепление раздела. Текущий контроль.	1	1		Творческая работа.
III	Рисование на темы и иллюстрирование	8	2	6	
	Роль и способы передачи смысловой связи между предметами в изобразительном искусстве. Рисование на основе наблюдений.	2	1	1	
	Роль и способы передачи смысловой связи между предметами в изобразительном искусстве. Рисование по представлению.	3	1	2	
	Роль и способы передачи своего отношения к сюжету в изобразительном искусстве. Иллюстрирование сказок.	2		2	
	Закрепление раздела. Текущий контроль.	1		1	Творческая работа.
IV	Декоративно-прикладное творчество.	8	1	7	
	Декоративно прикладное творчество у разных народов. Рисование узоров с	2	1	1	

	образца.				
	Рисование узоров декоративных элементов в полосе.	1		1	
	Рисование узоров декоративных элементов в квадрате.	2		2	
	Рисование узоров декоративных элементов в круге.	2		2	
	Закрепление раздела. Текущий контроль.	1		1	Творческая работа.
V	Лепка	5	1	4	
	Природные особенности глины и пластилина. Правила лепки.	1	1		
	Правила лепки. Лепка простых по форме листьев, фруктов, овощей.	1		1	
	Правила лепки. Лепка домика из пластилина.	1		1	
	Правила лепки. Лепка птиц и животных.	1		1	
	Закрепление раздела. Текущий контроль.	1		1	Творческая работа.
VI	Оформительская деятельность	2	1	1	
	Правила оформления выставочных работ. Оформление своих рисунков.	1	1		
	Декоративное оформление различных предметов. Роспись декоративной тарелки.	1		1	
VII	Итоговые занятия	1	1	1	
	Итоговый контроль. Творческая работа на выставку.			1	
	ИТОГО	34 часа			

**Учебный план
2 год обучения (базовый уровень)**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
I	Введение	1	1	-	
	Знакомство с курсом обучения. Оборудование и материалы, необходимые для занятий.	1	1		
II	Рисование с натуры.	13	1	12	
	Виды изобразительного искусства.	1	1	1	
	Рисунок - основа всех видов изобразительного искусства. Элементарные правила композиции при рисовании с натуры.	1		1	
	История развития рисунка у разных народов. Рисование с натуры простых по очертанию и строению объектов, расположенных фронтально.	1		1	

	История развития рисунка у разных народов. Рисование с натуры простых по очертанию и строению объектов, расположенных в профиль.	1		1	
	Художественно-выразительные средства живописи (цвет, мазок, линия, пятно, цветовой и световой контрасты).	1		1	
	Выдающиеся художники русской и зарубежной школы рисунка. Передача в рисунках пропорции, формы, очертаний и цвета, изображаемых предметов.	1		1	
	Жанры изобразительного искусства.	1		1	
	Виды пейзажа. Рисование пейзажа.	1		1	
	Рисование портрета человека.	1		1	
	Рисование натюрморта.	1		1	
	Произведения искусства, выполненные различными художественными материалами. Рисование по памяти.	1		1	
	Произведения искусства, выполненные различными художественными материалами. Рисование по представлению.	1		1	
	Закрепление раздела. Творческая работа.	1		1	Творческая работа.
III	Рисование на темы и иллюстрирование	6	1	5	
	Роль и способы передачи смысловой связи между объектами композиции.	1	1		
	Выдержка в тематическом рисунке пространства, пропорции и основного цвета изображаемых объектов.	1		1	
	Понятие об иллюстрации и иллюстрировании.	1		1	
	Художники-сказочники. Иллюстрирование сказки.	1		1	
	Художники-анималисты. Рисование анималистического рисунка.	1		1	
	Закрепление раздела. Творческая работа.	1		1	Творческая работа.
IV	Декоративно-прикладное творчество.	6	1	5	
	Виды народного декоративно-прикладного искусства.	1	1		
	Правила составления основного вида украшения-орнамента. Цвет и фон декоративных элементов. Рисование сложных узоров в полосе.	1		1	
	Правила составления основного вида украшения-орнамента. Цвет и фон декоративных элементов. Рисование сложных узоров в круге.	1		1	
	Правила составления основного вида	1		1	

	украшения-орнамента. Цвет и фон декоративных элементов. Рисование сложных узоров в квадрате.				
	Декоративно-сюжетная композиция.	1		1	
	Закрепление раздела. Творческая работа.	1		1	Творческая работа.
V	Лепка	5	-	5	
	Правила лепки. Лепка деревьев, фруктов, овощей с натуры.	1		1	
	Правила лепки. Лепка деревьев, фруктов, овощей по памяти или по представлению.	1		1	
	Лепка птиц и животных по памяти или по представлению.	1		1	
	Лепка тематической композиции на сказочную тематику.	1		1	
	Закрепление раздела. Творческая работа.	1		1	Творческая работа.
VI	Оформительская деятельность	2	-	2	
	Оформление поздравительных или пригласительных открыток.	1		1	
	Оформление закладок книг.	1		1	
VII	Итоговые занятия	1	-	1	
72	Итоговый контроль. Творческая работа на выставку.	1		1	Творческая работа на выставку.
	ИТОГО	34 часа			

**Учебный план
3 год обучения (продвинутый уровень)**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
I	Введение	1	1	-	
	Знакомство с курсом обучения. Оборудование и материалы, необходимые для занятий.	1	1		
II	Рисование с натуры.	23	6	17	
	Виды изобразительного искусства.	1	1		
	Рисунок - основа всех видов изобразительного искусства. Элементарные правила композиции при рисовании с натуры.	2	1	1	
	Художественно-выразительные средства живописи (цвет, мазок, линия, пятно, цветовой и световой контрасты).	2		2	
	История развития рисунка у разных народов. Рисование с натуры простых по очертанию и строению объектов, расположенных фронтально.	2	1	1	
	История развития рисунка у разных народов. Рисование с натуры простых	1		1	

	по очертанию и строению объектов, расположенных в профиль.				
	Выдающиеся художники русской и зарубежной школы рисунка. Передача в рисунках формы, пропорции, строения, пространственного положения, цвета предметов.	2	1	1	
	Жанры изобразительного искусства.	1	1		
	Виды пейзажа. Рисование пейзажа.	2		2	
	Изображение симметричной формы предметов с помощью средней линии. Рисование натюрморта.	2		2	
	Рисование портрета человека.	1		1	
	Рисование с натуры фигуры человека.	2		2	
	Произведения искусства, выполненные различными художественными материалами. Рисование по памяти.	2		2	
	Произведения искусства, выполненные различными художественными материалами. Рисование по представлению.	2	1	1	
	Закрепление раздела. Творческая работа.	1		1	Творческая работа.
III	Рисование на темы и иллюстрирование	15	3	12	
	Роль и способы передачи смысловой связи между объектами композиции.	1	1		
	Передача в рисунках общего пространственного расположения объектов, их смысловой связи в сюжете.	1		1	
	Выдержка в тематическом рисунке пространства, пропорции и основного цвета изображаемых объектов.	1		1	
	Понятие об иллюстрации и иллюстрировании.	1		1	
	Действительность и фантастика в произведениях художников. Иллюстрирование сказки.	4	1	3	
	Художники-анималисты. Рисование анималистического рисунка.	2	1	1	
	Рисование исторического рисунка.	2		2	
	Рисование бытового рисунка.	2		2	
	Закрепление раздела. Творческая работа.	1		1	Творческая работа.
IV	Декоративно-прикладное творчество.	19	4	15	
	Декоративно прикладное творчество и его роль в жизни человека. Сила и значимость народной культуры.	1	1		
	Виды народного декоративно-прикладного искусства.	2		2	
	Узоры в полосе. Составление эскизов предметов декоративного быта.	4	1	3	

	Узоры в прямоугольнике. Составление эскизов предметов декоративного быта.	4	1	3	
	Узоры в круге. Составление эскизов предметов декоративного быта.	4	1	3	
	Декоративно-сюжетная композиция.	2		2	
	Закрепление раздела. Творческая работа.	2		2	Творческая работа.
V	Лепка	7	-	7	
	Лепка сложных по форме деревьев, фруктов и овощей.	1		1	
	Лепка птиц и животных.	1		1	
	Лепка птиц и животных.	1		1	
	Лепка тематической композиции.	1		1	
	Лепка фигурок по мотивам народных игрушек.	1		1	
	Лепка декоративной композиции-орнамента.	1		1	
	Закрепление раздела. Творческая работа.	1		1	Творческая работа.
VI	Оформительская деятельность	2	-	2	
	Поздравительные открытки. Правила оформления.	1		1	
	Оформление стенгазеты.	1		1	
VII	Итоговые занятия	1	-	1	
	Обобщение знаний за полный курс обучения. Подготовка портфолио.	2	1	1	
	ИТОГО	68 часов			