

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Школа №7»
Камышловского городского округа
группы дошкольного образования «Семицветик»
Адрес: 624864 Свердловская область, г. Камышлов, Красных Партизан, 2а

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
обучения и воспитания детей с 5 до 6 лет

Составители:
Борисова С.Е.,
Солдатова А.С.

Оглавление

Общее положение	3
I Целевой раздел	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.2. Планируемые результаты реализации Программы	11
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	15
1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	18
II Содержательный раздел	20
2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	20
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	43
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	49
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	53
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	55
2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	60
2.7. Рабочая программа воспитания	65
2.7.1. Пояснительная записка	65
2.7.2. Целевой раздел Программы воспитания	66
2.7.3. Содержательный раздел Программы воспитания	72
2.7.4. Организационный раздел Программы воспитания	80
III Организационный раздел	81
3.1. Описание условий реализации программы	81
3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы	81
3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	83
3.1.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	84
3.1.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации образовательной программы	86
3.1.5. Кадровые условия реализации Программы	90
3.2. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах	90
3.3. Календарный план воспитательной работы	96
3.4. Комплексно-тематическое планирование по образовательным областям	103
3.5. Перспективное планирование	108
IV Аннотация к рабочей программе обучения и воспитания детей с 5 до 6 лет	109
Список литературы	111
Приложение 1	

Общие положения

Рабочая программа обучения и воспитания детей с 5 до 6 лет разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809).

Рабочая программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ОУ, вне зависимости от места проживания.

Рабочая программа определяет единые для Российской Федерации базовые объём и содержание ОУ, осваиваемые обучающимися в ОУ и планируемые результаты освоения образовательной программы. Рабочая программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Рабочая программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания, примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы и иные компоненты.

В рабочей программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе рабочей программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения рабочей программы в дошкольном возрасте, а также на этапе завершения освоения рабочей программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел рабочей программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для старшей возрастной группы обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нём представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее – КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее – ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел рабочей программы входит рабочая программа воспитания,

которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел рабочей программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации рабочей программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС) в ОУ; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

ОУ предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ОУ и других участников образовательных отношений, а также с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

Реализация Программ, направленных на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов ОУ, зафиксированных во ФГОС ДО.

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ОУ и планируемых результатов освоения образовательной программы ОУ;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему

миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ОУ уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи реализации вариативной части Программы строятся с учётом парциальных программ.

Парциальная образовательная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыкова, - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020.

Цель программы – художественное воспитание и развитие детей путем приобщения к духовному миру отечественной культуры; формирование глубоких и доверительных отношений детей и воспитателей в процессе совместной художественной деятельности.

Задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.

4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» – распрямление и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.

5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-

эстетическом освоении окружающего мира.

8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции- творца».

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева, С-Пб «Композитор», 2000.

Актуальность авторской программы состоит в том, что она ориентирована на приобщение ребенка к миру музыкального искусства с учетом специфики дошкольного возраста. Главная идея этой программы – воспитание и развитие гармонической и творческой личности ребенка средствами музыкального искусства и музыкально-художественной деятельности.

Задачи:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
5. Развивать коммуникативные способности;
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Парциальная общеобразовательная программа дошкольного образования «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» Е.В. Колесникова, - М.: Бинوم «Лаборатория знаний», 2020.

Программа ориентирована на обучение детей 5 – 7 лет грамоте. Цели Программы – создание благоприятных условий для формирования аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте; формирование теоретического мышления, интереса и способности к чтению; введение ребенка в мир слов, звуков через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово.

Задачи:

1. Развитие потребности активно мыслить.
2. Создание условий не только для получения знаний, умений и навыков, но и для развития психических процессов (внимания, памяти, мышления).
3. Формирование первоначальных лингвистических представлений о слове, звуке, предложении.
4. Обеспечение возможности непрерывного обучения в условиях образовательной организации.
5. Развитие логических форм мышления.

6. Формирование предпосылок учебной деятельности.
7. Формирование инициативности, самостоятельности.
8. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы, организационных форм ее усвоения.

9. Развитие умения применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и т. д.).

10. Формирование и развитие приемов умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование).

11. Формирование простейших графических умений и навыков, развитие мелкой моторики с целью подготовки руки ребенка к письму.

12. Обеспечение повышения компетентности педагогов, родителей в вопросах речевого развития ребенка.

Эти задачи решаются комплексно как на занятиях по формированию аналитико-синтетической деятельности, так и в процессе организации разных видов деятельности (общении, игровой, познавательно-исследовательской).

Парциальная образовательная программа «Мир Без Опасности» И.А. Лыкова В.А. Шипунова, - М.: Издательский дом «Цветноймир»2020.

Задачи:

1. Создание условий для формирования культуры безопасности в процессе деятельностного познания ребенком окружающего мира (природы, общества, культуры и самого себя (своего тела, здоровья, потребностей, интересов, способностей).

2. Расширение опыта и практических навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях.

3. Создание условий для ознакомлений ребенка с разными видами безопасности (витальная, социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др.).

4.Создание условий для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования материалов, предметов, инструментов, оборудования как достижений культуры.

5. Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем многообразии и становлению в сознании ребенка целостной картины мира (опасно/безопасно, страшно/не страшно, болезнь/здоровье, больно/ приятно, грустно/весело, слабый/сильный, разрушение/созидание, движение/покой, жизнь/смерть, часть/целое и др.).

6. Развитие восприятия, мышления, воображения как эмоционально-интеллектуального процесса открытия ребенком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой.

Программа построена на следующих **принципах** ОУ, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и

дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ОУ с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В работе учитываются принципы и подходы реализуемых парциальной программ.

Парциальная образовательная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыкова, - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020.

1. Принцип культуросообразности: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;

2. Принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;

3. Принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;

4. Принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;

5. Принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;

6. Принцип развивающего характера художественного образования;

7. Принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей – возрастных особенностей и индивидуальных способностей;

8. Принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

1. Принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
2. Принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
3. Принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
4. Принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
5. Принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);
6. Принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
7. Принцип организации тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
8. Принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
9. Принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева, С-Пб «Композитор», 2000.

1. Создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно;
2. При каждой возможности педагог должен давать положительную оценку действию ребенка.
3. Большое внимание к ребенку, проявление индивидуального подхода.
4. Лучшее для педагога – акцентировать внимание ребенка на игру, сюрпризы.
5. Целостный подход в решении педагогических задач: обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование; претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности.
6. Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.
7. Принцип соотношения музыкального материала с природным и историко-культурным календарем. В силу возрастных особенностей дети не всегда могут осмыслить значение того или иного календарного события. Нужно дать им возможность принять в нем посильное участие, посмотреть выступления других детей и воспитателей и в какой-то мере проявить свои творческие способности (станцевать, спеть песенку или частушку, принять участие в веселой игре).
8. Одним из важнейших принципов музыкального воспитания является принцип партнерства. Авторитарный стиль поведения педагога («Я взрослый», «Я больше тебя знаю», «Делай, как я говорю») – недопустим. Общение с детьми должно происходить на равных, партнерских отношениях. «Давайте поиграем», «Покажите мне», «Кто мне поможет» - эти фразы должны быть в лексиконе педагога. Дети, общаясь на таком уровне, интуитивно все равно воспринимают

взрослого как учителя, педагога. Но мягкий, спокойный тон и дружеское общение создают непринужденную, теплую и доверительную обстановку. Следовательно, группа детей, воспитатель и музыкальный руководитель становятся единым целым.

9. Немаловажным является и принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве.

10. Принцип паритета. Любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности. В силу очень маленького опыта дети не могут подать интересную идею, показать яркое оригинальное движение. Подчас это получается у детей непроизвольно, стихийно. Педагог, внимательно наблюдая за детьми, должен увидеть этот момент, зафиксировать его, похвалить ребенка. Дети, понимая, что к ним прислушиваются, их хвалят, их замечают и хорошо оценивают, начинают думать, стараться, творить.

Парциальная общеобразовательная программа дошкольного образования «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» Е.В. Колесникова, - М.: Бинوم «Лаборатория знаний», 2020.

1. Принцип развивающего и воспитывающего образования;
2. Сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
3. Принцип активности и самостоятельности;
4. Принцип полноты, необходимости и достаточности;
5. Принцип единства воспитательных, образовательных, развивающих задач;
6. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей;
7. Принцип решения программно-образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей на занятиях, при проведении режимных моментов, игр, общения и т. д.;
8. Принцип применения познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности, чтения художественной литературы;
9. Создания условий для самостоятельной деятельности детей;
10. Взаимодействия с семьей по реализации Программы;
11. Обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка;
12. Поддержки индивидуальности и инициативы детей;
13. Создания условий для принятия детьми решений;
14. Развития умения работать в группе сверстников;
15. Построения образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на их интересы;
16. Личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых и детей.
17. Реализации Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы;

18. Построения педагогического процесса, при котором ребенок становится субъектом образования;

19. Признания ребенка полноценным субъектом образовательных отношений;

20. Формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Парциальная образовательная программа «Мир Без Опасности» И.А. Лыкова, В.А. Шипунова, - М.: Издательский дом «Цветной мир» 2020.

1. Принцип культуросообразности, который интерпретируется как целесообразность проектирования образовательного процесса и пространства по модели развития человеческой культуры и общества.

2. Принцип нормотворчества – создание и развитие социальных норм и принципов общественного бытия людей как один из способов регуляции постоянно изменяющихся общественных отношений на основе социальных и культурных ценностей.

1.2. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ОУ делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения рабочей программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ОУ.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в рабочей программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ОУ и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

К шести годам:

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на бережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ОУ;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь, правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты в части, формируемой участниками образовательных отношений

Парциальная образовательная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыкова, М.: Издательский «Цветной мир» 2020.

- Ребенок проявляет склонность к экспериментированию с художественными материалами и инструментами;

- Ребенок обладает самостоятельностью при выборе темы, сюжета, композиции;

- Ребенок способен к интерпретации художественных образов;

- Ребенок проявляет творческую активность.

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева, С-Пб «Композитор», 2000:

1. Ребенок проявляет творчество во всех видах музыкальной деятельности;

- Ребенок обладает знаниями о разнообразии музыкальных форм и жанров;
- Ребенок творчески использует музыкальные впечатления в повседневной жизни;
- Ребенок эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами),

выполняет движения эмоционально;

- Ребенок проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения;
- Ребенок отражает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности;
- Ребенок проявляет желание музицировать;
- Ребенок составляет ритмические формулы, прохлопывает их, проигрывает на музыкальных инструментах.

Парциальная общеобразовательная программа дошкольного образования «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» Е.В.Колесникова, - М.: Бином «Лаборатория знаний», 2020.

К шести годам ребенок:

- знает буквы русского алфавита;
- пишет печатные буквы русского алфавита в клетке;
- понимает и использует в речи термины «звук» и «буква»;
- определяет место звука в слове: в начале, в середине и в конце;
- различает гласные, согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки;
- пользуется графическим обозначением звуков (гласные – красный квадрат, твердые согласные – синий квадрат, мягкие согласные – зеленый квадрат);
- умеет записывать слова условными обозначениями, буквами;
- соотносит звук и букву;
- пишет слова, предложения условными обозначениями, буквами.
- определяет ударный слог, ударную гласную и обозначает соответствующим значком;
- проводит звуковой анализ слов;
- читает слова, слоги, предложения, небольшие стихотворные тексты;
- правильно пользуется терминами «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- составляет предложение из двух, трех слов, анализирует его;
- читает небольшие стихотворные тексты (2-4 строчки).

Парциальная образовательная программа «Мир Без Опасности» И.А. Лыкова, В.А. Шипунова, -М.:Издательский дом«Цветной мир» 2020.

К шести годам ребенок:

- Знает и соблюдает общепринятые нормы и правила поведения (дома, в детском саду, в общественных местах, на улице, в природе); знает и старается соблюдать основные правила личной безопасности.

- Имеет представления о здоровом образе жизни, может ответить на вопрос, что нужно, чтобы быть здоровым (делать зарядку, заниматься физкультурой, есть полезную еду, посещать врача, закаляться и т.п.); начинает понимать ценность жизни и здоровья.
- Самостоятельно и правильно выполняет основные гигиенические процедуры (моет руки после прогулки, перед едой, пользуется салфеткой, носовым платком, старается быть опрятным и аккуратным), самостоятельно одевается и раздевается, имеет представления о том, как связаны гигиена и здоровье человека.
- Осторожен, осмотрителен с новыми вещами, знает, что сначала нужно узнать о них, а затем уже начинать пользоваться.
- Умеет привлечь внимание взрослого в случае болезни, травмы или недомогания; может охарактеризовать свое самочувствие.
- Может оценить в соответствии с общепринятыми правилами свои поступки и поступки окружающих людей (детей и взрослых), отрицательно относится к нарушению общепринятых норм и правил поведения.
- Чувствует переживания близких людей, понимает эмоциональное состояние окружающих, проявляет сочувствие и готовность помочь.
- Умеет договариваться со сверстниками, обмениваться предметами, распределять действия при сотрудничестве, роли в игре, стремится конструктивно и комфортно (с помощью речи) решать спорные ситуации.
- Умеет объяснять простейшие причинно-следственные связи, пытается рассуждать о последствиях при изменении тех или иных условий.
- Проявляет любознательность, познавательную активность, которая выражается в совершении множества пробных действий, интересе к экспериментированию, в вопросах: «Почему?», «Зачем?», «Как?», «Откуда?»;
- Стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения, сохраняя позитивный настрой; знает и пытается использовать различные способы преодоления затруднения.
- Обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастно-половым нормативам.
- Бережно относится к животным и растениям, проявляет желание участвовать в природоохранной деятельности, во время прогулок на территории детского сада любит цветы, бабочками, первыми листочками и т.п., умеет слышать звуки природы.
- Применяет на практике некоторые навыки экологически безопасного поведения и ресурсосбережения, знает о существовании опасных (ядовитых) растений, животных, грибов.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять

особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ОУ.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ОУ заданы как целевые ориентиры ОУ и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе, которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ОУ. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для

наблюдения являются возрастными характеристиками развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения отмечаются особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, обращаем внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируем, способы и форму их регистрацию выбираем самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребёнка. Составляем её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического

сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов в **части, формируемой участниками** образовательных отношений осуществляется с учетом рекомендаций авторов реализуемых парциальных Программ в ОУ.

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Обязательная часть:

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ОУ для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности ОУ;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В части, формируемой участниками образовательных отношений учитывается специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:

Климатические условия: при организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Свердловская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. основными чертами климата являются: холодная зима и жаркое лето.

В режим дня группы ежедневно включены утренняя гимнастика, закаливающая гимнастика после сна. В холодное время года сокращается пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. Холодный период: учебный год (сентябрь – май, составляется определенный режим дня и расписание занятий).

2. Летний период (июнь – август, для которого составляется другой режим дня).

Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза в

неделю занятия по физическому развитию проводятся в зале и один раз – на воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями санитарных правил и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям.

На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

Демографические условия: характеристика семей группы выявила, что в ОУ воспитываются дети из полных, неполных и многодетных семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные.

Микро социальный заказ родителей на образовательные услуги ОУ – это заказ на развитие индивидуальности каждого ребенка, его познавательной активности, на развитие у детей художественно-творческих способностей и эстетических представлений, творческого освоения окружающего мира на основе сохранения здоровья и формирования привычки к здоровому образу жизни.

Национально-культурные условия: этнический состав воспитанников группы: русские. Обучение и воспитание в ОУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях города.

Реализация части, формируемой участниками образовательных отношений осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями города Камышлова. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты в определенные тематические недели, посвященные городу Камышлову.

Знакомство с особенностями Среднего Урала. Наличие поселений малых коренных народов. Сильные православные традиции. Влияние региональных памятников истории и культуры. Традиции коренных народов. Культура народов региона (национальные языки, обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваша. С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.

Дети приобщаются к национально-культурным традициям через:

- поговорки и пословицы – один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества;
- загадки – наиболее значимый компонент обучения и воспитания детей, в которых

исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи. Загадки представляют собой комбинированные средства воздействия на сознание, имеющие своей целью осуществление умственного воспитания в единстве со всеми другими сторонами формирования личности. Они развивают мышление детей, приучают их анализировать предметы и явления из различных областей окружающей действительности;

- песни – наиболее эффективные методы музыкального развития детей во всем мире основываются на народной песне. Она в простой и доступной ребенку форме передает высокие ценности искусства и национальной культуры. Благодаря поэтическим словам и красивым мелодиям, они оказывают на чувства и сознание детей сильное влияние и надолго сохраняются в их памяти.

- сказки, сказы – в сказке, сказах зафиксированы неумирающие ценности человеческой жизни. Существенным достоинством сказки является её способность создавать мировоззренческие схемы. Дети и сказка – неразделимы, они созданы друг для друга и поэтому знакомство со сказками своего народа должно обязательно входить в курс образования и воспитания каждого ребенка;

- игры - детские игры дают представление об общественной организации жизни людей, об их законах и верованиях, о формах и методах передачи народной семейной культуры от поколения к поколению. В период дошкольного детства игра становится ведущим видом деятельности. В ней дети овладевают новыми навыками и умениями, знаниями, осваивают правила человеческого общения.

- народная игрушка: знакомство с традиционными русскими куклами позволит познакомить детей с некоторыми сторонами культуры русского и других народов.

- декоративно-прикладное искусство Урала для детей старшего дошкольного возраста определяется как эстетическая, духовно-нравственная ценность (урало-сибирская роспись (нижнетагильские подносы, роспись по дереву, изделия из бересты, уральских самоцветов, каслинское литье и др.). Выбор вида искусства зависит от местных особенностей, наличия подлинных предметов этого искусства в детском саду. Приобщение детей к декоративно-прикладному искусству Урала стимулирует творческое саморазвитие ребенка старшего дошкольного возраста в художественной деятельности по мотивам искусства, развивает эмоционально-чувственное восприятие произведений уральского декоративно-прикладного искусства в художественно-творческой деятельности, которая способствует творческому саморазвитию дошкольника.

II. Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в возрасте от пяти до шести лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

«Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений: обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ОУ; содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания: формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения: формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает

достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ОУ; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ОУ: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ОУ. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ОУ. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия –

большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага РФ, День Государственного герба РФ, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах

самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

«Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание,

классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности:

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений – магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей – особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

«Речевое развитие»

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду

(старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры,

выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при

звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава

слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

«Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ОУ, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ОУ и вне её.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному

искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и т.д.). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог

закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и т.д.). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для

получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому

подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеклу. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация.

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащая изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество.

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить

конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) *Слушание*: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) *Пение*: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) *Песенное творчество*: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) *Музыкально-ритмические движения*: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) *Музыкально-игровое и танцевальное творчество*: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) *Игра на детских музыкальных инструментах*: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими

группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

«Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих,

оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между

расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно – ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на

поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и

левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-

эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяем самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО в работе используются различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы используем следующие **методы**:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) *методами*, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, учитываем возрастные и личностные

особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации рабочей программы используются различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: - демонстрационные и раздаточные; - визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; - естественные и искусственные; - реальные и виртуальные.

Средства, указанные выше, используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ОУ самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации рабочей программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы учитываем субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта и обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения.

Формы

Вид деятельности	Формы работы
Двигательная деятельность	Подвижные игры с правилами Народные игры Игровые упражнения Соревнования Коррекционные упражнения Развлечения
Игровая деятельность	Сюжетно-ролевые игры Игры-забавы Игры с правилами Театрализованные игры Пальчиковые игры Игра-драматизация Игры-манипуляции Настольный театр Игра-инсценировка Кукольный театр Настольно-печатные игры Дидактические игры Режиссерская игра
Изобразительная деятельность	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Выставки детского творчества Рисование Лепка Апликация Рассматривание репродукций художников
Конструирование	Из строительного материала Из конструктора «ТИКО» Из конструктора «ЛЕГО» Из бумаги Из природного материала Из бросового материала Реализация проектов
Коммуникативная деятельность	Составление и отгадывание загадок Беседа Рассказывание Обсуждения (ситуаций, поступка и т.п.) Беседы-рассуждения Рече творчество Составление рассказов

Самообслуживание, бытовой труд	Совместные действия Дежурство Поручения Самообслуживание (культурно-гигиенические навыки, одевание и раздевание и т.д.) Коллективное творческое дело Труд в природе Задания Ручной труд
Познавательная-исследовательская деятельность	Наблюдение Календарь природы Экскурсии Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Моделирование Реализация проектов Игры с правилами Беседы Целевая прогулка Дидактические игры Проектная деятельность Природоохранная деятельность Викторина Конструирование
Музыкальная деятельность	Слушание Исполнение Импровизирование Музыкально дидактические игры Календарные праздники Развлечения
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение Обсуждение Разучивание Викторины Выставки

Методы

В самом общем виде методы можно рассматривать как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Несмотря на то, что само применение методов осуществляется в процессе взаимодействия всех участников образовательных отношений, их предварительный выбор определяется взрослым и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы и логики её представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определённых условий и др. Совокупность факторов может учесть только педагог и соответственно сделать в каждой конкретной ситуации свой, субъективный выбор.

Отражая двуединый характер образовательного процесса, методы являются одним из тех

механизмов, которые обеспечивают эффективное взаимодействие педагога и детей в ходе реализации Программы.

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие группы методов реализации Программы:

Группы методов	Методы
Методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	Поощрение, наказание, образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания
Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	Приучения, упражнение, образовательные ситуации
Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности	Рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение

Особого внимания в целях реализации Программы заслуживает классификация методов по характеру деятельности взрослых и детей (на основе классификации, предложенной И. Я. Лернером. М. Н. Скаткиным): информационно-рецептивные, репродуктивные, проблемного изложения, эвристические, исследовательские. Особенности применения указанной классификации изложены в таблице.

Название метода и его краткая характеристика	Особенности деятельности взрослого	Особенности деятельности ребенка
Информационно-рецептивный метод - экономный путь передачи информации	Предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения	Восприятие образовательного материала, осознание, запоминание
Примеры применения: распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и др.), рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение		
Репродуктивный метод основан на многократном повторении ребёнком информации или способа деятельности	Создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением	Актуализация представлений, воспроизведение знаний и способов действий по образцам, запоминание
Примеры применения: упражнения (без повторения!) на основе образца воспитателя, беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель		
Проблемный метод	Постановка проблем, предъявление заданий для	Восприятие и осмысление задания, актуализация

(метод проблемного изложения) – педагог ставит проблему и показывает путь её решения	выполнения отдельных этапов решения проблем, планирование шагов решения, руководство деятельностью детей	представлений, самостоятельное решение части задачи, запоминание
Примеры применения: упражнения (без повторения!) конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа		
Исследовательский метод направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем	Составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов	Восприятие проблемы, составление плана ее решения (совместно с воспитателем), поиск способов, контроль и самоконтроль
Примеры применения: творческие задания, опыты, экспериментирование		

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ОУ.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-

исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, учитываем опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию можем получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, максимально используем все варианты её применения в ОУ.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в

форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий используем опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий выбираем самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке ОУ;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе созданы различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направить и поддержать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня организовываем культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъективность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик нам помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик создаем атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы поощряем свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ОУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ОУ и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ОУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

игры - импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы должны учитываться следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности,

поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети старшего дошкольного возраста имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого создаем ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы используется ряд способов и приемов.

1. Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2. У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом помогаем детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3. Особое внимание уделяем общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ОУ, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной

программе, реализуемой в ОУ;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживаемся следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ОУ и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ОУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также

планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ОУ, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ОУ образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ОУ; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ОУ совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ОУ должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ОУ;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ОУ для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

3) Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьёй и ОУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ОУ и семьи для разрешения возможных проблем и

трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Самостоятельно выбираем педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет нам устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ОУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Содержание работы с родителями:

Направления	Формы взаимодействия
Непосредственное включение родителей в образовательную деятельность	Проектная деятельность
	Праздники и развлечения
	Экскурсии
	Акции
	Работа по оснащению центров активности
	Создание коллекций
Повышение компетентности в вопросах воспитания и образования детей с учетом принципов индивидуализации и дифференциации	Анкеты
	Опросы
	Индивидуальные встречи по инициативе родителей
	Консультации
	Буклеты, памятки
	Родительское собрание
Обеспечение независимой оценки качества образовательного процесса (условий)	Анкеты
	Опросы
	Собеседование

Перспективный план работы с родителями детей старшей группы 2023-2024 учебный год

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	Организационное родительское собрание на тему: «Возрастные особенности детей четвертого года жизни. Особенности речевого развития». Анкетирование родителей с целью обновления социальной базы данных о семьях воспитанников и здоровье детей. Выставка семейных поделок «Чудеса с бабушкиной грядки». Праздник «День знаний». Информация для родителей «День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом». Информация для родителей «Международный день распространения грамотности».
Октябрь	Папка – передвижка «Как одевать ребенка» (О сезонной одежде). Фотовыставка «Любимый уголок Родного края».

	Информация для родителей «Воспитание нравственно-патриотических чувств к родному городу», «Международный день пожилых людей», «Международный день музыки», «День защиты животных», «День отца в России».
Ноябрь	Консультация «Профилактика гриппа и ОРВИ». Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле». Акция «Синичкин день». Информация для родителей «День народного единства», «День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России», «День матери в России», «День Государственного герба в Российской Федерации».
Декабрь	Информация для родителей «Безопасность детей в зимний период», «День неизвестного солдата», «Международный день инвалидов», «День волонтера в России», «Международный день художника», «День Героев Отечества», «День Конституции Российской Федерации». Родительское собрание «Новый год». Организация и приобретение новогодних подарков для детей. Подготовка к Новому году (Оформление с детьми группы, участие родителей в пошиве новогодних костюмов). Конкурс «Зимние фигуры».
Январь	Консультация «Вы спрашивали-мы отвечаем», «День снятия блокады Ленинграда», «День памяти жертв Холокоста». Выставка стен газет «Родитель-родителю». Консультация «Первая помощь при обморожении». Фотовыставка «Зимние развлечения».
Февраль	Информация для родителей: «Папа, как пример для ребенка», «Быть отцом это почетно». Фотовыставка «Наши папы защитники». Праздник «День Защитника Отечества». Консультация «Азбука дорожного движения»
Март	Фотовыставка «Мамины помощники». Участие родителей в подготовке к празднику 8 марта. Развлечение «Масленичные забавы». Выставка совместного творчества «Мамины руки не для скуки».
Апрель	Беседа «Безопасность на дороге» Выставка-акция «Забвению не подлежат». Субботник «Наши добрые дела».
Май	Родительское собрание «Итоги года». Консультация «Профилактика детского травматизма в летний оздоровительный период». Акция «Бессмертный полк». Акция «Аллея Славы». Акция «Георгиевская ленточка».

В течение учебного года работа с родителями может корректироваться и меняться.

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

ОУ имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.

методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ОУ:

1. определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения рабочей программы и социализации в ОУ;
2. своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
3. осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);
4. оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
5. содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
6. выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
7. реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ОУ реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с ООП:
 - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ОУ;
 - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
 - одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные

такowymi в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ОУ осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР на уровне ОУ.

Диагностическая работа включает:

своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

изучение направленности детской одаренности;

изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;

мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности;

всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;

выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков

образовательной среды;

системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская работа предусматривает: различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений –

обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам – вопросам, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

Включаем часто болеющих детей в коррекционно-развивающую работу, определяем индивидуальный маршрут психолого-педагогического сопровождения, осуществляемый на основании медицинского заключения и рекомендаций по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

Определяем вид одаренности, интеллектуальные и личностные особенности детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

Вовлекаем родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ОУ, так и в условиях семейного воспитания;

Создаем атмосферу доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

Сохраняем и поддерживаем индивидуальности ребёнка, развиваем его индивидуальные способности и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

Формируем коммуникативные навыки и развитие эмоциональной устойчивости;

Организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ОУ, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включаем ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ на дошкольном уровне образования:

развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

формирование уверенного поведения и социальной успешности;

коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» относим детей, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

помощь в решении поведенческих проблем;

формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;

развитие рефлексивных способностей;

совершенствование способов саморегуляции.

2.7. Рабочая программа воспитания

2.7.1. Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа РФ,

природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ОУ и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ОУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ОУ.

2.7.2. Целевой раздел Программы воспитания

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ОУ – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе

традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ОУ:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию; осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности – Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному

поведению.

2) Ценности – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности – жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления

воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ОУ оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое

		«хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья – физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и

		волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.7.3. Содержательный раздел Программы воспитания

Уклад образовательной организации.

- 1) В данном разделе раскрываются особенности уклада ОУ.
- 2) Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ОУ, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.
- 3) Уклад ОУ – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.
- 4) Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОУ.
- 5) Основные характеристики: цель и смысл деятельности ОУ, её миссия; принципы жизни и воспитания в ОУ; образ ОУ, её особенности, символика, внешний имидж; отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ОУ; ключевые правила ОУ; традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ОУ; особенности РППС, отражающие образ и ценности ОУ; социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ОУ (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

Воспитывающая среда образовательной организации.

- 1) Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

2) При описании воспитывающей среды учитываем:

условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Общности образовательной организации.

1) Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

2) В ОУ, прежде всего, выделяем следующие общности:

педагог – дети, родители (законные представители) – ребёнок (дети), педагог – родители (законные представители).

Задачи воспитания в образовательных областях.

1) Для проектирования содержания воспитательной работы соотносим направления воспитания и образовательные области.

2) Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносим с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносим с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносим с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносим с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносим с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

б) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

7) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в образовательной организации

Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОУ.

В рабочей программе воспитания учтены и описаны виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ОУ в процессе воспитательной работы (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные): родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы; родительские клубы, клубы выходного дня; мастер-классы; иные формы взаимодействия, существующие в ОУ.

Перспективный план работы с родителями представлен в разделе 2.5 рабочей программы.

Направления взаимодействия с семьей:

1. Изучение особенностей семей и семейного воспитания (с учетом этнокультурных особенностей).
2. Нормативно-правовое просвещение родителей (законных представителей), определяющее особенности взаимоотношений ОУ и семьи.
3. Повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
4. Повышение педагогической компетентности педагогов по вопросам общения с семьей.
5. Информационное обеспечение родителей по вопросам содержания, хода реализации ОП.
6. Включение родителей в организацию управления и принятие решений по функционированию и развитию ОУ на уровне группы
7. Включение родителей в оценку качества организации Образовательного Процесса,
8. Обеспечение разнообразия форм включения родителей непосредственно в образовательный процесс.

Структурно-функциональная модель взаимодействия с родителями

Направление	Назначение направления	Формы и методы работы
Информационно-аналитический	Сбор и анализ сведений о родителях и детях, изучение семей, их трудностей и запросов, выявление готовности семьи ответить на запросы ОУ	Опрос, анкетирование, интервьюирование, наблюдение, изучение медицинских карт
	Просвещение родителей, передача им необходимой информации по тому или иному вопросу.	Беседы, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, родительские тематические собрания.
	Организация продуктивного общения всех участников образовательного процесса.	Работа над проектами, походы, встречи с интересными людьми, совместные праздники, круглые столы
Практический	Решение конкретных задач, связанных со здоровьем детей и их развитием, воспитанием	Формы и методы зависят от информации, которую педагоги, специалисты получают при анализе ситуации
Контрольно-оценочный	Анализ эффективности (количественный и качественный) мероприятий, которые проводятся специалистами детского сада	Опросы, почта доверия, экспресс-оценка сразу после проведения мероприятия. Учет активности родителей.

События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

В рабочей программе воспитания описаны: проекты воспитательной направленности; праздники; общие дела; ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка); режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее); свободная игра; свободная деятельность детей.

События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей,

индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Традиционные события ОУ

Тема	Мероприятия (события)
«День знаний»	Праздник «День знаний»
«Осень на Урале»	Праздник «Осенины» Выставка детского творчества «Уральская осень» Выставка семейных поделок из даров природы «Чудеса с бабушкиной грядки».
«Я – в мире человек»	Спортивное развлечение «День здоровья». Фотовыставка «Профессия родителей» Акция к дню инвалидов «Мы вместе» Выставка детского творчества к дню пенсионеров «От внуков с любовью»
«День народного единства»	Праздник «День народного единства» Выставка детского творчества
«Азбука безопасности»	Развлечение по ПДД Развлечение по ППБ Выступление агитбригад школьников. 12 ноября – синичкин день: акция «Кормушка для птиц»
«Новый год»	Праздник «Новый год» Выставка детского творчества. Выставка совместного творчества родителей и детей «Символ года»
«Зима»	Выставка детского творчества. Спортивное развлечение «Мы мороза не боимся» Фотовыставка «Зимние развлечения»
«Герои Урала, герои страны»	Праздник «День защитника отечества» Фотовыставка «Наши папы-защитники» Выставка детского творчества. Оформление альбома «Герои Урала»
«Международный женский день»	Праздник «8 марта» Выставка совместного творчества родителей и детей «Мамины руки не для скуки» Фотовыставка «Мамины помощники» Городской конкурс «Мама, папа, я – спортивная семья»
Народная культура и традиции	Масленичные забавы. Презентация «Народные умельцы Урала»
«Неделя детской книги»	Акция «Семейное чтение» (видеоролики)
«Весна»	«День птиц»: акция «Домик для скворца» Выставка детского творчества
«Космос»	Выставка детского творчества
«Весенняя неделя добра»	Выставка творчества родителей (из бросового материала) . Акция «Домик для скворца», «Чистая планета»
«День Победы»	Акция «Георгиевская ленточка» Акция «Бессмертный полк» Выставка «Забвению не подлежат» Акция «Аллея Славы» (возложение венков) Праздник «День Победы» Выставка детского творчества «Салют Победе» Онлайн-акции: «Окно Победы», «Вечный огонь»
«До свидания детский сад, здравствуй школа!»	Праздник «До свидания, детский сад!» Спортивный праздник «Здравствуй, лето»

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ОУ, в рамках

которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ОУ.

Основные виды организации совместной деятельности:

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ОУ относим:

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ОУ;

компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ОУ;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России,

знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ОУ гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для ППС ориентируемся на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Содержание работы с социальными партнерами

Социальные партнеры	Содержание работы
МАОУ «Школа№7» Камышловского городского округа	Преимственность в подготовке детей к обучению в школе.
Городская детская библиотека	Организация и проведение совместных мероприятий по литературно-художественному развитию детей, формированию духовно-нравственной культуры.
Дом детского творчества	Организация и проведение досуговых мероприятий.
Детская школа искусств № 1	Объединение усилий в сфере художественно-эстетического образования детей: формирование основ общей и музыкальной культуры.
ВДПО	Организация совместных занятий с целью ознакомления с правилами пожарной безопасности.
ГИБДД	Организация совместных занятий с целью ознакомления с правилами дорожной безопасности.
Историко-краеведческий музей	Обеспечение методической поддержки педагогам по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников, организация занятий, посвящённых культурно-историческим традициям города, ознакомление с городом.
Детская юношеская спортивная школа	Организация спортивных мероприятий с детьми, пропаганда здорового образа жизни.
Центр культуры и досуга	Организация досуговых мероприятий

2.7.4. Организационный раздел Программы воспитания

Кадровое обеспечение.

Необходимым условием является непрерывное сопровождение рабочей программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ОУ.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. № 761н.

Реализация образовательной программы ОУ обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Организация самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При работе с детьми с ОВЗ в группах комбинированной или компенсирующей направленности, дополнительно предусмотрены должности педагогических и иных работников, в соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373.

В целях эффективной реализации Федеральной программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ОУ.

Нормативно-методическое обеспечение.

Для реализации программы воспитания ОУ используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ОУ не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ОУ лежат традиционные ценности российского общества. Созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную

социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

III. Организационный раздел

3.1. Описание условий реализации программы

3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ОУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ОУ, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации рабочей программы в ОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в

совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о рабочей программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС является частью образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ОУ, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС ОУ создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ОУ учитывались:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ОУ;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учётом возможности реализации образовательной программы ОУ в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;

образовательной программе ОУ;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ОУ;

возрастными особенностями детей;

воспитывающему характеру обучения детей в ОУ;

требованиям безопасности и надежности.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ОУ обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской,

двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС содержательно-насыщенная; трансформируемая; полифункциональная; доступная; безопасная.

РППС в ОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях ОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

В оснащении РППС использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).

Для детей с ОВЗ в ОУ имеется специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ОУ достаточно места для специального оборудования.

3.1.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В ОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2) выполнение ОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3) выполнение ОУ требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ОУ требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ОУ;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ОУ.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ОУ учитываются

особенности их физического и психического развития.

ОУ оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ОУ имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых, и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ОУ.

Программа оставляет за ОУ право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

ОУ создает условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, дизайн-студий, и театральных студий, мастерских, мультстудий и кванториумов, игротек, зимних садов, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории ОУ, музеев, тренажерных залов, фито-баров, саун и соляных пещер и других, позволяющих расширить образовательное пространство.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Программой предусмотрено также использование ОУ обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания необходимо руководствоваться нормами законодательства РФ, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист конкретной ОУ составляется по результатам мониторинга её

материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ОУ.

3.1.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации образовательной программы.

Примерный перечень художественной литературы.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Ясное М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по

выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц.

В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения

Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Примерный перечень музыкальных произведений.

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в РФ.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О.Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

3.1.5. Кадровые условия реализации Программы.

Кадровые условия реализации программы представлены в содержательном разделе п. 2.7.4 с.81

3.2. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня установлены с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно

вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ОУ и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования: режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья; при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время

письма, рисования и использования электронных средств обучения; физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ОУ обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах; возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

**Режим дня детей старшей группы
2023-2024 учебный год**

Режимные моменты	Группа детей с 5 до 6 лет	
	Время в режиме дня	Длительность
Прием детей, самостоятельная деятельность, свободная игра взаимодействие взрослого с детьми в разных видах деятельности	7.00-8.00	1ч.
Прослушивание (пение) гимна РФ (каждый понедельник)	8.00-8.05	5мин.
Утренняя гимнастика	8.05-8.15	10 мин.
Завтрак, дежурство	8.15-8.35	20 мин.
Утренний круг (развивающее общение, диалог взрослого и детей)	8.35-9.00	25 мин.
Занятия	9.00-9.25 9.35-10.00	50 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-12.00	2 ч.
Обед	12.00-12.30	30 мин.
Дневной сон	12.30-15.00	2ч.30мин
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.10	10 мин.
Полдник	15.10-15.20	10 мин.
Занятия	15.20- 15.45	25мин.
Прогулка	15.45-16.45	1ч.
Ужин	17.00-17.20	20 мин.
Вечерний круг (рефлексия дня)	17.20-17.30	10 мин
Самостоятельная и игровая деятельность , уход домой	17.30-19.00	1 ч. 30 мин.

МАОУ «Школа№7» КГО на 2023-2024 учебный год

Образовательная область	Вид деятельности	Направление развития	Периодичность (в неделю)
			Старшая группа
Обязательная часть			
Физическое развитие	Двигательная	Физическая культура в спортивном зале	2
Социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная/игровая	Общение, игры	*
		Ручной труд	*
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	Формирование элементарных математических представлений	1
		Ознакомление с окружающим миром	1
Речевое развитие	Коммуникативная	Развитие речи	1
		Восприятие художественной литературы	*
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная /музыкальная/конструктивно-модельная	Рисование	1
		Лепка	1 раз в 2 недели
		Аппликация	1 раз в 2 недели
		Конструирование	*
		Музыка	1
Итого в обязательной части ООП ОП ДО:			8
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Физическое развитие	Двигательная	Физическая культура на прогулке	1
Социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная /игровая	Мир без опасности (ПБ, ПДД, информационная безопасность)	2
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	Игры-экспериментирования	*
Речевое развитие	Коммуникативная	Обучение грамоте	1
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная /музыкальная/конструктивно-модельная	Рисование	1
		Музыка	1
Итого в части, формируемой участниками образовательных отношений ООП ОП ДО:			6
Фактический объём образовательной нагрузки по обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений:			14 (350мин)
Максимальный объём образовательной нагрузки по СанПиН			14 (350мин)

**МАОУ «Школа №7» КГО групп дошкольного образования
на 2023-2024 учебный год**

Содержание	Возрастные группы
	Старшая группа
Количество возрастных групп	1
Начало учебного года	01 сентября 2023г.
Окончание учебного года	31 мая 2023 г.
Продолжительность учебного года	38 недель
1 полугодие	17 недель
2 полугодие	21 неделя
Продолжительность недели	5 дней
Недельная образовательная нагрузка	14 занятий
Объем дневной образовательной нагрузки	75 минут
Объем недельной образовательной нагрузки	350 минут
Сроки проведения педагогической диагностики	15.09.23-15.10.23 01.05.24-25.05.24
Каникулы	01.01.23-08.01.24
Праздничные дни	4 ноября, 1-08 января, 23 февраля, 8 марта, 1 мая, 9 мая

**Расписание занятий детей старшей группы
2023-2024 учебный год**

Образовательная область	Направления развития	Время
Понедельник		
Физическое развитие	Физкультура	9.00-9.25
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром (предметное, социальное, природное окружение, экология)	9.35-10.00
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	15.20-15.45
Вторник		
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	9.00-9.25
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	9.35-10.00
Социально-коммуникативное	Мир без опасности	15.20-15.45
Среда		
Речевое развитие	Обучение грамоте	9.00-9.25
Физическое развитие	Физическая культура	9.35-10.00
Социально-коммуникативное	Мир без опасности	15.20-15.45
Четверг		
Речевое развитие	Развитие речи	9.00-9.25
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	9.35-10.00
Пятница		
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	9.00-9.25
Художественно-эстетическое развитие	Лепка/аппликация	9.35-10.00
Физическое развитие	Физическая культура (на прогулке)	10.10-10.35

3.3. Календарный план воспитательной работы.

Календарный план воспитательной работы (далее – План) разработан в свободной форме с

указанием: сроков, наименования воспитательного события, форм организации мероприятий.

При формировании календарного плана воспитательной работы ОУ вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей.

Все мероприятия проводятся с учетом **Федеральной** программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Примерный календарный план воспитательной работы

Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах
		Старшая группа
1 сентября	День знаний	Утренники «День знаний Посещение торжественной линейки в школе
7 сентября	День Бородинского сражения	Презентация, беседа
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Рассказ-беседа «Профессиональные праздники: День воспитателя»
29 сентября	Осенины	Утренники , выставки детского творчества «Уральская осень», выставки семейных поделок из даров осени «Чудеса с бабушкиной грядки»
октября	Международный день пожилых людей	Оформление плакатов «От внуков с любовью», беседы
5 октября	День учителя	Сюжетно-ролевая игра «Школа»
16 октября	День отца в России	Продуктивная деятельность «Открытка для папы»
3 ноября	День рождения Самуила Маршак	Выставка в книжном уголке
		Литературный досуг «Любимые стихи Маршак»
		Выставка детских рисунков по сюжетам стихов С. Маршак

Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах
4 ноября	День народного единства	Старшая группа
		Беседа-рассказ с элементами презентации, утренники, выставка детского творчества
10 ноября	День сотрудника органов внутренних дел	Сюжетно-ролевая игра, чтение, встреча с интересными людьми
26 ноября	День матери в России	Фотовыставка «Наши мамы»
		Продуктивная деятельность «Подарок маме»
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	Тематический образовательный проект «Что может герб нам рассказать?»
		Выставка «Герб моей семьи» с совместной продуктивной деятельностью взрослых и детей
3 декабря	День неизвестного солдата	Беседы, презентация
3 декабря	Международный день инвалидов	Акция «Мы вместе»
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	Рассказ-беседа с элементами презентации «Кто такие волонтеры?», добровольческие акции
9 декабря	День Героев Отечества	Беседа-рассказ с элементами презентации

Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	Старшая группа
		Беседа-рассказ с элементами презентации Законотворческие практики: устанавливаем правила поведения в группе, фиксируем их с помощью условных обозначений (альбом «Наши правила»)
Последняя неделя декабря	Любимый праздник Новый год	Новогодние утренники, выставка совместного творчества родителей и детей «Символ года»
11 января	Международный день «спасибо»	День вежливости
		Изготовление открыток-сюрпризов «Спасибо тебе!»
27 января	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Беседа-рассказ с элементами презентации
8 февраля	День Российской науки	Познавательный досуг «Веселые эксперименты»
21 февраля	Международный день родного языка	Конкурс чтецов «Читаем стихи на родном языке»
23 февраля	День защитника Отечества	<p>Фотовыставка «Наши папы-защитники</p> <p>Утренник «Будущие защитники Родины»</p> <p>Встречи с интересными людьми – родители с военными профессиями</p> <p>Сюжетно-дидактические игры «Военные профессии»</p> <p>Фотовыставка «Наши папы-защитники</p> <p>Выставка детского творчества</p>

Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах
		Старшая группа
8 марта	Международный женский день	Утренники, фотовыставка «Мамины помощники», «Мамина улыбка», «Мамины руки не для скуки»
3 марта	День рождения К.Д.Ушинского	Выставка в книжном уголке произведений автора, выставка детских рисунков по сюжетам произведений автора.
2 неделя марта	Масленица	Масленичные забавы
13 марта	День рождения С.В. Михалкова	Выставка в книжном уголке произведений автора, выставка детских рисунков по сюжетам произведений автора.
27 марта	Всемирный день театра	Создание коллекции «Театр в чемодане» Театрализованные игры
31 марта	День рождения К. Чуковского	Выставка произведений автора в книжном уголке, беседы, чтение произведений
2 апреля	Международный день детской книги	Акция «Семейное чтение (видеоролики)
		Сюжетно-ролевая игра «Библиотека»
		Тематическая выставка «Любимые книги наших пап и мам»
7 апреля	Всемирный день здоровья	Физкультурные досуги , беседы о здоровом образе жизни
12 апреля	День космонавтики	Презентация «Первые в космосе», беседы, выставка детского творчества «Путь к звездам», «Лунный пейзаж»
3 неделя апреля	«Весенняя неделя добра»	Акция «Домик для скворца», «Чистая планета»
19 апреля	День подснежника	Акция «Первоцветы»

Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах
		Старшая группа
22 апреля	День Земли	Беседы, субботник, чтение глав из книги П. Клушанцева «О чем рассказал телескоп»
30 апреля	День пожарной охраны	Беседы, экскурсия в пожарную часть, встреча с интересными людьми, сюжетно-ролевые игры.
1 мая	День Весны и Труда	Трудовой десант на участке детского сада с участием родителей
9 мая	День Победы	Утренники «День Победы»
		Акции, совместные с родителями: «Аллея славы»- возложения цветов к памятнику героям Великой Отечественной войны, «Окна Победы», «Забвению не подлежат», беседы с детьми, выставка детского творчества «Салют Победы»
19 мая	День детских общественных организаций в России	Беседа-рассказ с элементами презентации
24 мая	День славянской письменности и культуры	Познавательный досуг «Как пишут в разных странах»
1 июня	Международный день защиты детей	Беседа «Я – ребенок! И я имею право...»,
5 июня	День эколога	Беседы, игры экологические
6 июня	День русского языка День рождения А.С Пушкина	Выставка в книжном уголке произведений А.С. Пушкина, чтение, беседы
12 июня	День России	Игра-квест «Удивительное путешествие по большой стране»
		Фотовыставка «Наши семейные поездки по России»
22 июня	День памяти и	Участие в акции «Свеча памяти» совместно с родителями

Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах
		Старшая группа
	скорби	Беседа-рассказ с элементами презентации
8 июля	День семьи, любви и верности	Челендж «Моя семья»
11 июля	Всемирный день шоколада	Виртуальная экскурсия на шоколадную фабрику
28 июля	День Военно-Морского Флота	Рассказ с элементами презентации
2 августа	День воздушно-десантных войск России	Физкультурный досуг
5 августа	Международный день светофора	Игра-квест «Путешествие со светофором»
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	Беседа-рассказ с элементами презентации «Флаг города, флаг региона, флаг страны»

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ОУ.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

2 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

3 октября: День защиты животных;

4 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

3.4. Комплексно-тематическое планирование по образовательным областям.

Старшая группа (5-6 лет)

Сроки	Тема	Содержание	Итоговые мероприятия
сентября	«День знаний»	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представления о профессиях, сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар,), об учебных заведениях (д/с- школа-колледж).	Праздник «День знаний»
сентября	«Осень на Урале»	Расширять знания детей об осени на Урале. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Праздник «Осенины» Выставка детского творчества «Уральская осень» Выставка семейных поделок из даров природы «Осенние фантазии».
октября	«Я расту здоровым»	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную	Спортивное развлечение «День здоровья». Фотовыставка «Профессия

	»	самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	родителей»
октября	«Мой город Камышло в, моя страна Россия»	Продолжать знакомить с родным городом. Формировать представления о родном крае, его истории и культуре. Знакомить с достопримечательностями города, района в котором живут дети. Воспитывать любовь и гордость к малой Родине. Познакомить с флагом и гербом города.	Выставка детского творчества «Мой Камышлов» Фотовыставка «Любимый уголок родного города»
ноября	«День народног о единства»	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна; Москва - главный город, столица нашей Родины. Умение показывать Россию на карте, глобусе.	Праздник народного единства. Выставка детского творчества.
ноября	«Азбука безопасно сти»	Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Знакомить с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. Уточнять знания детей об элементах дороги, о сигналах светофора. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка автобуса(трамвая)», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Велосипедная дорожка»... Расширять знания об источниках опасности в быту. Уточнять знания о работе пожарных, о причинах пожара, об элементарных правилах поведения во	Развлечение по ПДД Развлечение по ПДД Выступление агитбригад школьников.

		время пожара.	
декабря	«Новый год»	<p>Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.</p> <p>Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>Праздник «Новый год»</p> <p>Выставка детского творчества.</p> <p>Выставка совместного творчества родителей и детей «Символ года»</p>
1 – 10 января – новогодние каникулы			
января	«Зима»	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p>	<p>Выставка детского творчества.</p> <p>Спортивное развлечение «Мы мороза не боимся»</p> <p>Фотовыставка «Зимние развлечения»</p>
февраля	«Герои Урала - герои страны»	<p>Познакомить с героями Урала, героями, именами которых названы улицы нашего города. Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к малой родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой, с войсками, которые находятся на территории Урала. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как</p>	<p>Праздник «День защитника отечества»</p> <p>Фотовыставка «Наши папы-защитники»</p>

		будущим защитникам Родины.	
марта	«Международный женский день».	<p>Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник «8 марта»</p> <p>Выставка детского творчества.</p> <p>Фотовыставка «Мамины помощники».</p>
марта	«Народная культура и традиции».	<p>Продолжать знакомить с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец. Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки- городецкая, богородская; бирюльки), о русской избе и ее убранстве, предметах быта, одежде. Знакомство с народными промыслами Урала, способах художественного оформления быта (уральская роспись по дереву, нижнетагильская роспись, каслинское литье и др.) на примерах народов Урала.</p>	<p>Масленичные забавы.</p> <p>Презентация «Народные умельцы Урала»</p>
марта	«Неделя детской книги»	<p>Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам) Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Воспитывать чуткость к художественному слову.</p>	<p>Акция «Семейное чтение»</p>
апреля	«Весна»	<p>Расширять знания о характерных признаках весны на Урале.</p> <p>Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе;</p>	<p>Выставка детского творчества.</p> <p>Праздник «День Земли»</p>

		о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	
апреля	«Покорение космоса»	<p>Формировать у детей понятие «космос», «космическое пространство», «космонавт». Дать представление, что представляет собой Солнечная система. Ввести понятие «Вселенная».</p> <p>Рассказать о том, как люди мечтали и мечтают покорить космос и как эти мечты воплощают в реальность. Закреплять представление о дне космонавтики. Расширять знания о Ю. Гагарине</p>	Выставка детского творчества «Путь к звездам», «Лунный пейзаж»
апреля	«Весенняя неделя добра»	<p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать представление о добре. Развивать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия.</p>	Выставка творчества родителей (из бросового материала). Акция «Домик для скворца», «Чистая планета»
мая	«День Победы»	<p>Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p>	<p>Праздник «День Победы»</p> <p>Акции: «Аллея Славы» (возложение цветов), «Окна Победы».</p> <p>Выставка «Забвению не подлежат»</p>
мая	«Цветущая весна»	<p>Учить называть время года, выделять признаки весны. Сравнить раннюю и цветущую весну. Расширять знания о связях в природе. Расширять знания о насекомых, первоцветах. Познакомить с понятием «лес», «луг», «сад».</p>	Выставка детского творчества
мая.	«Лето»	<p>Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета.</p> <p>Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на</p>	Спортивный праздник «Здравствуй, лето»

		жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	
--	--	--	--

3.5. Перспективное планирование (см. приложение 1)

IV Аннотация к рабочей программе обучения и воспитания детей с 5 до 6 лет

Рабочая программа обучения и воспитания детей с 5 до 6 лет разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809).

Рабочая программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Рабочая программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

- 1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина РФ;
- 2) создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа;
- 3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ОУ, вне зависимости от места проживания.

Рабочая программа определяет единые для РФ базовые объём и содержание ОУ, осваиваемые обучающимися в ОУ и планируемые результаты освоения образовательной программы.

В рабочей программе содержатся три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

В *целевом* разделе рабочей программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения рабочей программы в дошкольном возрасте, а также на этапе завершения освоения рабочей программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для старшей возрастной группы обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

В *содержательный* раздел входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел включает описание психолого-педагогических и кадровых условий

реализации рабочей программы; организации развивающей предметно-пространственной среды в ОУ; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

ОУ предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ОУ и других участников образовательных отношений, а также с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

Реализация рабочей программы, направленна на обучение и воспитание, предполагает интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов ОУ, зафиксированных во ФГОС ДО.

Список литературы:

1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников». Старшая группа. М., 2020 г.
2. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» 5-6 лет М., 2020 г.
3. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» М., Мозаика – Синтез, 2021 г.
4. Колдина Д.Н. «Аппликация в детском саду» 5-6 лет. М., 2021 г.
5. Колдина Д.Н. «Лепка в детском саду» 5-6 лет. М., 2021 г.
6. Колдина Д.Н. «Рисование с детьми» 5-6 лет. М., 2016 г.
7. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» 5-6 лет. М., 2020 г.
8. Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. М, 2019 г.
9. Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду». М., 2008 г.
10. Николаева С.Н. «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада». М., 2020 г.
11. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Дорофеевой Э.М. - 5-е изд. (инновационное), испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2019 – 336с.
12. Помораева И.А, Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений». М., 2021 г.
13. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» Старшая группа. М., Мозаика – Синтез, 2016 г.
14. Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие – Екатеринбург: ИРО, 2013г.
15. ФГОС дошкольного образования 2014 г.
16. Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду» 5-6 лет. М., 2020 г.

Перспективное планирование
Образовательная область «Познавательное развитие».
Планирование работы по формированию элементарных математических представлений.
 (проходит один раз в неделю, продолжительность 25 мин.)

неделя	тематика	Образовательные задачи	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» (страницы)
Сентябрь			
05.09.23	Счет в пределах 5	1.Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.	Стр. 13.
12.09.23	Счет в пределах 5 (на ощупь, на слух)	1.Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух).	Стр. 15.
19.09.23	Счет в пределах 5 (по признакам предметов цвета, формы, величины)	1.Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины).	Стр. 18.
26.09.23	Множество	1.Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.	Стр. 19.
Октябрь.			
03.10.23	Счет в пределах 6	1.Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.	Стр. 21.
10.10.23	Счет в пределах 7	1.Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.	Стр. 23.

17.10.23	Счет в пределах 6 и 7	1.Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».	Стр 25.
24.10.23	Счет в пределах 8	1.Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8, на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.	Стр 27.
31.10.23	Счет в пределах 9	1.Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9, на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.	Стр 29.
Ноябрь.			
07.11.23	Порядковое значение чисел 8 и 9	1.Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».	Стр 30.
14.11.23	Образование числа 10	1.Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?».	Стр 32.
21.11.23	Счет в пределах 10	1.Совешенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.	Стр 34.
28.11.23	Счет в пределах 10	1.Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10).	Стр 36.
Декабрь.			
05.12.23	Треугольник и четырехугольник	1.Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах.	Стр 38.
12.12.23	Сравнение числа в пределах 5	1.Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число...больше числа...», «На сколько число...меньше числа...».	Стр 40.
19.12.23	Сравнение числа в пределах 8	1.Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько	Стр 43.

		число...больше числа...», «На сколько число...меньше числа...».	
26.12.23	1.Отношение между числами 9 и 10	1.Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10.	Стр 46.
Январь.			
9.01.24	Равенство	1.Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом.	Стр 48.
16.01.24	Количественный состав числа 3	1.Познакомить с количественным составом числа три из единиц.	Стр 50.
23.01.24	Количественный состав чисел 3 и 4	1.Познакомить с количественным составом чисел три и четыре из единиц.	Стр 52.
30.01.24	Количественный состав числа 5	1.Познакомить с количественным составом числа пять из единиц.	Стр 54.
Февраль.			
06.02.24	Повторение	1.Закреплять представления о количественном составе числа пять из единиц.	Стр 56.
13.02.24	Счет в пределах 10	1.Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу.	Стр 59
20.02.24	Порядковое значение чисел первого десятка	1.Закреплять представления о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах пяти.	Стр 61
27.02.24	Запись числа 10	1. Познакомить с записью числа 10.	Стр 64
Март.			
05.03.24	Деление квадрата на части	1.Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.	Стр 66
12.03.24	Деление круга на четыре равные части	1.Продолжать знакомить с делением круга на четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	Стр 67
19.03.24	Деление квадрата на четыре равные части	1.Познакомить с делением квадрата на четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	Стр 70

26.03.24	Счет в пределах 10	1.Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10, закреплять умение обозначать их цифрами.	Стр 72
Апрель.			
02.04.24	Счет в пределах 10	1.Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10.	Стр 74
09.04.24	Состав числа 5 из единиц	1.Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц.	Стр 76
16.04.24	Повторение. Множество.	1.Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.	Стр 13
23.04.24	Повторение. Треугольник и четырехугольник.	1.Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах.	Стр 38
30.05.24	Повторение. Равенство.	1.Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом.	Стр 48
Май.			
07.05.24	Повторение. Порядковое значение чисел первого десятка.	1.Закреплять представления о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах пяти.	Стр 61
14.05.24	Деление квадрата и круга на равные части.	1.Учить делить квадрат и круг на две, четыре равные части, называть части и сравнивать целое и часть.	Стр 67,70
21.05.24	Повторение. Счет в пределах 10	1.Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10.	Стр 74
28.05.24	Повторение. 1.Отношение между числами 9 и 10	1.Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10.	СТР 46.

Образовательная область «Речевое развитие»

Планирование работы по речевому развитию детей.

(проходит один раз в неделю, продолжительность 25 мин.)

Неделя	Тематика	Образовательные задачи	Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»
Сентябрь.			
07.09.23	Мы воспитанники старшей группы.	1. Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. 2. Рассказать детям о том, чем они будут заниматься на занятиях по развитию речи.	Стр 28
14.09.23	Составление рассказа «Осень наступила»	1. Учить детей рассказывать (личный опыт), придерживаясь плана.	Стр 34
21.09.23	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	1. Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень».	Стр 36
28.08.23	Звуковая культура речи: дифференциация звуков «з» и «с».	1. Упражнять детей в отчетливом произношении звуков «з», «с».	Стр 32
Октябрь.			
05.10.23	Звуковая культура речи: дифференциация звуков «с» и «ц».	1. Учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками «с» и «ц».	Стр 43
12.10.23	Обучение рассказыванию: описание кукол.	1. Учить детей составлять план описания куклы.	Стр 42
19.10.23	Рассказывание по сюжетной картине.	1. Развивать умение самостоятельно составлять рассказ по картине, придерживаясь плана.	Стр 45
26.10.23	Учимся вежливости.	1. Активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	Стр 41
Ноябрь.			
02.11.23	Звуковая культура речи: дифференциация звуков «ж», «ш».	1. Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками «ж» и «ш».	Стр 54

09.11.23	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».	1.Познакомить со сказкой «Хаврошечка», помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения.	Стр 52
16.11.23	Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат».	1.Учить детей последовательно и логично пересказывать произведение.	Стр 58
23.11.23	Знакомство с нанайской народной сказкой «Айога».	1.Познакомить с новым произведением.	Стр 56
30.11.23	Чтение русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	1.Познакомить со сказкой заяц-хвостун и присказкой «Начинаются наши сказки».	Стр 30
Декабрь.			
07.12.23	Звуковая культура речи: дифференциация звуков «з», «с».	1.Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков «с» - «ш», на определение позиции звука в слове.	Стр 66
14.12.23	Чтение сказки П.П.Бажова «Серебряное копытце».	1.Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».	Стр 68
21.12.23	Беседа по сказке П.П.Бажова «Серебряное копытце». Чтение стихотворения К.Фофанова «Нарядили елку».	1.Помогать логично и содержательно строить высказывания.	Стр 71
28.12.23	Чтение рассказа С.Георгиева «Я спас Деда Мороза».	1.Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	Стр 75
Январь			
11.01.24	Звуковая культура речи: дифференциация звуков «с», «ш».	1.Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков «с», «ш».	Стр 66
18.01.24	Заучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой».	1.Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Маршака «Тает месяц молодой».	Стр 69
25.01.24	Рассказывание по сюжетной картине.	1.Развивать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	Стр 76
Февраль			
01.02.24	Звуковая культура речи: дифференциация звуков «з», «ж».	1.Совершенствовать слуховое восприятие детей.	Стр 79

08.02.24	Звуковая культура речи: дифференциация звуков «ч», «щ».	1.Упражнять детей различать на слух сходные по артикуляции звуки «ч», «щ».	Стр 89
15.02.24	Рассказывание по сюжетной картине.	1.Продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана.	Стр 94
22.02.24	Составление рассказа по картине.	1.Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Стр 95
29.02.24	Повторение. Звуковая культура речи: дифференциация звуков «с», «ш».	.Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков «с», «ш».	Стр 66
Март			
07.03.24	Беседа на тему «Наши мамы».	1.Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у мам работа по дому.	Стр 97
14.03.24	Составление рассказа по картинкам.	1.Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.	Стр 100
21.03.24	Обучение рассказыванию «Моя любимая игрушка».	1.Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта.	Стр 87
28.03.24	Звуковая культура речи: дифференциация звуков «ц», «ч».	1.Учить детей дифференцировать звуки «ц», «ч».	Стр 104
Апрель			
04.04.24	Чтение стихотворений о весне.	1.Продолжать приобщать детей к поэзии.	Стр 108
11.04.24	Звуковая культура речи: дифференциация звуков «л», «р».	1.Учить детей в различении звуков «л», «р» в словах, фразовой речи.	Стр 107
18.04.24	Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная».	1.Помочь запомнить стихотворение В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная».	Стр 110
25.04.24	Дидактические игры со словами.	1.Активизировать словарь детей.	Стр 114
Май			
02.05.24	Чтение русской народной сказки «Финист-ясный сокол».	1.Знакомство с русской народной сказкой. 2. Вспомнить основные черты народной сказки.	Стр 119
16.05.24	Чтение сказки В.Катаева «Цветик-семицветик».	1.Познакомить детей со сказкой В.Катаева «Цветик-семицветик».	Стр 114

23.05.24	Лексические упражнения.	1.Обогащать словарный запас детей.	Стр 120
30.05.24	Составление рассказа «Забавные истории из моей жизни».	1.Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логические рассказы на темы из личного опыта.	Стр 121

Образовательная область «Познавательное развитие».
Планирование работы по ознакомлению с миром природы
 (проходит один раз в неделю, продолжительность 25 мин.)

неделя	тематика	Образовательные задачи	Литература: О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»
Сентябрь			
04.09.23	«Мы будущие школьники».	1.Формировать умение вести диалог с воспитателем и сверстниками.	Л.В.Абрамова, стр 12.
11.09.23	«Осень на опушке краски разводила».	1.Расширять представления детей о природе осенью.	Л.В.Абрамова, стр 7.
18.09.23	«Собираем природный материал».	1.Учить созерцать красоту окружающего мира.	Л.В.Абрамова, стр 8.
25.09.23	«Осень золотая в гости к нам пришла».	1.Развивать стремление выразить свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.	Л.В.Абрамова, стр 9.
Октябрь			
02.10.23	«Как мы помогаем малышам».	1.Воспитывать заботливое отношение к малышам, стремление быть полезным окружающим.	Л.В.Абрамова, стр 12.
09.10.23	«Мы любим порядок».	1.Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе.00	Л.В.Абрамова, стр 42.
16.10.23	«Что мы знаем о городе Камышлове?» (аналогия).	1.Формировать представления о том, что мы живем в Камышлове.	Л.В.Абрамова, стр 48.
23.10.23	«Символика города Камышлова» (аналогия).	1.Познакомить детей с флагом и гербом Камышлова.	О.В.Дыбина, стр 38.
30.10.23	«Путешествие в прошлое города Камышлова» (аналогия).	1.Познакомить детей с историей города Камышлова.	О.В.Дыбина, стр 34.
Ноябрь			
13.11.23	«Добрый и злой огонь».	1.Закреплять знания о правилах пожарной	Л.В.Абрамова, стр 118.

		безопасности.	
20.11.23	«Расскажи родителям о правилах дорожного движения».	1.Продолжать знакомить с правилами дорожного движения.	Л.В.Абрамова, стр 120.
27.11.23	«Что такое лед?».	1.Учить детей правилам безопасности на льду.	Л.В.Абрамова, стр 49.
Декабрь			
04.12.23	«Чтение сказки С. Михалкова «Елочка».	1.Развивать эмоциональный отклик и бережное отношение к елке.	Интернет-ресурсы
11.12.23	«Письма Деду Морозу».	1.Учить детей составлять письма Деду Морозу.	С.Н.Николаева, стр 59
18.12.23	«Дед Мороз и Снегурочка».	1.Продолжать формировать представления детей о новогодних символах.	Интернет-ресурсы.
25.12.23	«Новогодний праздник».	1.Знакомить с традициями празднования Нового года.	Интернет-ресурсы.
Январь			
15.01.24	«Зимние явления в природе».	1.Расширять представления детей о зимних изменениях в природе.	О.А.Соломенникова, стр 57
22.01.24	«Поможем птицам».	1.Воспитывать заботливое отношение к птицам в зимний период.	О.А.Соломенникова, стр 58
29.01.24	«Как лесные звери - белка, заяц, медведь, лиса проводят зиму в лесу».	1.Формировать представление о приспособленности лесных зверей к жизни в зимнее время.	Интернет-ресурсы.
Февраль			
05.02.24	«Герои города Камышлова».	1.Расширять знания детей о героях, именами которых названы улицы города Камышлова.	Интернет-ресурсы.
12.02.24	«Есть такая профессия – Родину защищать».	1.Формировать представления о родах войск.	Интернет-ресурсы.
19.02.24	«Российская армия».	1.Расширять представления детей о российской армии.	О.В.Дыбина, стр 30
26.02.24	«Юные патриоты России».	1.Формировать стремление быть сильными, смелыми защитниками Родины.	Интернет-ресурсы
Март			
04.03.24	«Я люблю маму и хочу рассказать ей об этом».	1.Воспитывать у детей любовь и уважение к маме.	Л.В.Абрамова, стр 93
11.03.24	«Мы играем с Богородскими игрушками».	1.Расширять представления детей о художественных промыслах.	Л.В.Абрамова, стр 100
18.03.24	«Моя любимая игрушка».	1.Развивать стремление детей выразить свое отношение к окружающему.	Л.В.Абрамова, стр 101.

25.03.24	«Как делают книги»	1.Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.	Л.В.Абрамова, стр 97.
Апрель			
01.04.24	«Обсуждение правил игры».	1.Закреплять правила безопасного поведения во время игры.	Л.В.Абрамова, стр 94.
08.04.24	«Весенняя страда»	1.Закреплять знания о весенних изменениях в природе.	О.А.Соломенникова, стр 73.
15.04.24	«Путешествие в космос».	1.Расширять представления детей о планетах Солнечной системы.	Интернет-ресурсы.
22.04.24	«Что такое хорошо и что такое плохо».	1.Воспитывать желание радовать старших хорошими поступками.	Л.В.Абрамова, стр 90.
29.04.24	«Мой дедушка».	1.Углублять представления детей о ветеранах ВОВ.	Л.В.Абрамова, стр 23.
Май			
06.05.24	«День Победы».	1.Расширять знания детей о Дне Победы.	Интернет-ресурсы.
13.05.24	«Цветущая весна».	1.Расширять знания детей о первоцветах.	Интернет-ресурсы.
20.05.24	«Насекомые».	1.Формировать представления детей о разнообразии насекомых.	Интернет-ресурсы.
27.05.24	«Лето, ах, лето».	1.Расширять представления детей о природе летом.	Интернет-ресурсы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Планирование работы по художественно-эстетическому развитию детей

(проходит два раза в неделю, продолжительность 25 мин.)

Рисование

Неделя	Тематика	Образовательные задачи	Литература: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 5-6 лет. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Д.Н. Колдина «Рисование с детьми» 5-6 лет.
Сентябрь.			
04.09.23	«Закладка для книги».	1.Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью.	Т.С Комарова, стр 79
07.09.23	«Космея».	1.Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет.	Т.С.Комарова, стр 55
11.09.23	«Осенние листья».	1. Рисование осенних листьев с натуры, передавая их форму карандашом и колорит - акварельными красками.	И.А. Лыкова, стр 52
14.09.23	«Деревья в нашем парке».	1.Учить рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны.	И.А. Лыкова, стр 34
18.09.23	«Идет дождь».	1.Учить детей образно отражать в рисунке впечатление от окружающей жизни.	Т.С. Комарова, стр 63
21.09.23	«Ветка с ягодами»	1. Продолжать знакомить детей с ягодами. Учить	Д.Н. Колдина, стр 12

		срисовывать с картинки.	
25.09.23	«Веселое лето» коллективная работа.	Рисование простых сюжетов.	И.А. Лыкова, стр 22
28.09.23	«Плоды огорода»	Натюрморт с овощами. Знакомство с новым жанром живописи.	Д.Н. Колдина, стр 14

Октябрь.

02.10.23	«Яблоня».	1.Учить детей рисовать фруктовое дерево, передавая характерные особенности.	Д.Н. Колдина, стр 23
05.10.23	«Чудесные превращения кляксы».	1.Показать новые способы получения абстрактных изображений (клякс).	И.А. Лыкова, стр 82
09.10.23	«Вода»	1.Представление воды. Как можно изобразить воду.	Интерн-ресурсы.
12.10.23	«Ежик»	1.Учить изображать особенности фактуры изображаемого предмета.	Д.Н. Колдина, стр 30
16.10.23	«Мой город».	1.Учить изображать карандашом контур одноэтажных и многоэтажных домов.	Д.Н. Колдина, стр 70
19.10.23	«Строительство в нашем городе».	1.Учить самостоятельно придумывать сюжет, рисовать незаконченный дом, подъемный кран, строителей.	Д.Н. Колдина, стр 72
23.10.23	«Цветные зонтики»	1.Рисование форм.	Интерн-ресурсы.
26.10.23	«Машины нашего города»	1.Учить детей изображать разные автомобили.	Т.С. Комарова, стр 100
30.10.23	«Голубь»	1.Учить обводить контур ладошки, придавать предмету новый образ.	Д.Н. Колдина, стр 24

Ноябрь

02.11.23	«Флаг России»	1.Правильно составлять цвета флага.	Интернет-ресурсы
09.11.23.	«Тили - бом, тили – бом, загорелся кошкин дом».	1.Продрлжать формировать умение самостоятельно выбирать сюжет и делать иллюстрации».	Д.Н. Колдина, стр 49
13.11.23	«Моя любимая сказка»	1.Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки.	Т.С. Комарова, стр 80
16.11. 23	«Сказочные домики»	Учить создавать сказочный дом, передавать в рисунке его форму, строение.	Т.С. Комарова, стр 76
20.11.23	«Человек»	1.Учить детей рисовать фигуру человека.	Интернет-ресурсы.
23.11.23	Рисование по замыслу.	1.Развивать умение детей задумывать сюжет по пдд	Интернет-ресурсы.
27.11.23	«Пожар»	1.Развивать умение детей задумывать сюжет по	Интернет-ресурсы.

		ПБ	
30.11.23	«Дети делают зарядку».	1.Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела.	Т.С. Комарова, стр 116
Декабрь			
04.12.23	«Снежинка».	1. Учить рисовать узор на бумаге в форме розетты.	Т.С. Комарова, стр 92
07.12.23.	«Наша нарядная елка».	1.Учить детей передавать в рисунке впечатление о новогоднем празднике.	Т.С. Комарова, стр 94
11.12.23	«Большие и маленькие ели».	1.Учить детей располагать изображение на листе бумаги.	Т.С. Комарова, стр 86
14.12.23	«Дед Мороз».	1.Продолжать учить придумывать и воплощать рисунок на бумаге.	Д.Н. Колдина, стр 51
18.12.23	«Белая береза под моим окном...»	1.Изображение зимней березы по мотивам лирического стихотворения.	И.А. Лыкова, стр 94
21.12.23	«Еловые веточки»	1.Рисование еловой ветки с натуры, создание рождественской композиции «Рождественский венок»»	И.А. Лыкова, стр 102
25.12.23	«Снегурочка»	1.Учить рисовать сказочного персонажа, соблюдать пропорции тела.	Д.Н. Колдина, стр 52
28.12.23	«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике».	1.Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника.	Т.С. Комарова, стр 96
Январь			
11.01.24	«Весело качусь я под гору в сугроб».	1.Развивать умение рисовать по всему листу бумаги с передачей пропорциональных и пространственных отношений.	И.А. Лыкова, стр 118
15.01.24	«Зима».	1.Учить детей передавать в рисунке картину зимы.	Т.С. Комарова, стр 85
18.01.24	«Дети гуляют зимой на участке».	1.Учить детей передавать в рисунке не сложный сюжет.	Т.С. Комарова, стр 97

22.01.24	«Кто живет в зимнем лесу?»	1.Учить дополнять зимний пейзаж обитателями леса. Закреплять умение рисовать животных.	Д.Н. Колдина, стр 58
25.01.24	«Снеговик»	1.Продолжать учить передавать особенности изображаемого предмета.	Д.Н. Колдина, стр 55
29.01.24	«Заснеженный дом»	1.Создание выразительного образа заснеженного дома.	И.А. Лыкова, стр 114
Февраль			
01.02.24	«Пограничник с собакой».	1.Учить детей изображать человека и животное, в передаче характерных особенностей.	Т.С. Комарова, стр 112
05.02.24	«Ледяная избушка»	Учить передавать характерные особенности предметов.	Д.Н. Колдина, стр 67
08.02.24	«Лубяная избушка»	Учить передавать характерные особенности предметов.	Д.Н. Колдина, стр 69
12.02.24	«Деревья в инее».	1.Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы.	Т.С. Комарова, стр 109
15.02.24	«Солдат на посту».	1.Учить детей рисовать образ солдата, передавая характерные особенности.	Т.С. Комарова, стр 108
19.02.24	«Пароход»	Учить рисовать предметы, передавать форму основных частей.	Д.Н. Колдина, стр 76
22.02.24	«Папин портрет».	1.Учить рисовать мужской портрет с передачей характерных особенностей внешнего вида.	И.А. Лыкова, стр 138
26.02.24	«Собака»	1.Упрочнять в изображении животного.	Интернет-ресурсы
29.02.24	«Пограничник с собакой»	1.Упражнять детей в изображении человека и животного.	Т.С. Комарова, стр 112
Март			
04.02.24	«Портрет мамы».	1.Развивать художественное восприятие образа человека.	Д.Н. Колдина, стр 83
07.03.24	«Как я с мамой иду из детского сада домой».	1.Закреплять умение рисовать фигуру человека.	Т.С. Комарова, стр 127
11.03.24	«Городецкая роспись».	1.Учить приемам городецкой росписи,	Т.С. Комарова, стр 98

		закреплять умение рисовать кистью и красками.	
14.03.24	«Филимоновский олень».	1. Знакомить с элементами филимоновской росписи.	Д.Н. Колдина, стр 84
18.03.24	«Расписные ткани»	1. Рисование узоров по всему пространству ткани.	И.А. Лыкова, стр 86
21.03.24	«Цветик-семицветик».	1. Продолжать знакомить детей с цветами радуги.	Д.Н. Колдина, стр 91
25.03.24	«Дымковская слобода»	Развитие эстетического восприятия, чувства цвета и композиции.	Т.С. Комарова, стр 67
28.03.24	«Золотая хохлома»	1. Знакомство детей с хохломой, рисование узоров из растительных элементов.	И.А. Лыкова, стр 68
Апрель			
01.04.24	«Ледоход на реке».	1. Учить создавать пейзажную композицию, изображая весенний ледоход на реке.	Д.Н. Колдина, стр 95
04.04.24	«Весеннее небо»	1. Экспериментирование с акварельными красками и разными художественными материалами.	И.А. Лыкова, стр 170
08.04.24	«Я и мои друзья».	1. Продолжать учить передавать образ с помощью дополнительных деталей.	Д.Н. Колдина, стр 86
11.04.24	«Ракета в космосе».	1. Познакомить детей с новым способом рисования – набрызгиванием.	Д.Н. Колдина, стр 94
15.04.24	«Роспись петуха»	1. Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам росписи.	Т.С. Комарова, стр 128
18.04.24	«Радуга-дуга»	1. Продолжать знакомить с цветным спектром.	Д.Н. Колдина, стр 96
22.04.24	«Фантастические цветы»	1. Рисование фантазийных цветов по мотивам экзотических растений.	И.А. Лыкова, стр 134
25.04.24	«Нарисуй какой хочешь узор»	1. Учить детей задумывать и выполнять узор в народном стиле.	Т.С. Комарова, стр 129
29.04.24	«Спасская башня Кремля»	1. Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорцию ее частей.	Т.С. Комарова, стр 132
Май			
02.05.24	«Вечный огонь».	1. Учить детей передавать в рисунке символ Победы.	Интернет-ресурсы
06.05.24	«Салют над городом в честь праздника Победы».	1. Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы.	Т.С. Комарова, стр 48
13.05.24	«Одуванчик».	1. Продолжать учить передавать в рисунке форму	Д.Н. Колдина, стр 109

		и строение предмета, использовать разные техники.	
16.05.24	«Зеленый май»	1. Развитие творческого воображения, чувства цвета и композиции.	И.А. Лыкова, стр 198
20.05.24	«Цветут сады»	1. Закреплять умение детей изображать картины природы.	Т.С. Комарова, стр 140
23.05.24	«Улитка»	1. Учить рисовать на камне. Учить придавать рисунку выразительность.	Д.Н, Колдина, стр 108
27.05.24	«Бабочки летают над лугом»	1. Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни.	Т.С. Комарова, стр 142
30.05.24	«За что мы любим лето?».	1. Учить придумывать композицию летнего пейзажа и реализовывать задуманное.	Д.Н, Колдина, стр 111

Лепка/аппликация

(проходит один раз в две недели, продолжительность 25 мин.)

Неделя	Тематика	Образовательные задачи	Литература: И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Д.Н. Колдина «Лепка в детском саду» 5-6 лет. Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми» «Аппликация в детском саду» 5-6 лет
Сентябрь.			
01.09.23	Аппликация «Цветные ладошки».	1.Формировать умение вырезать изображение по сложному контуру (кисть руки).	И.А. Лыкова, стр 26
08.09.23	Лепка «Букет ко дню знаний».	.1.Учить передавать в лепке особенности частей цветка.	Интернет-ресурсы
15.09.23	Аппликация «Плоды огорода».	1.Закреплять умение вырезать круглые и овальные формы из квадратов и прямоугольников путем срезания углов.	Д.Н. Колдина, стр 17
22.09.23	Лепка «Осенний натюрморт».	1.Учить детей создавать объемные композиции из соленого теста. .	И.А. Лыкова, стр 42
29.09.23	Аппликация «Ягоды».	1.Закреплять умение правильно работать ножницами и аккуратно пользоваться клеем.	Д.Н. Колдина, стр 16
Октябрь.			
06.10.23	Лепка «Наш пруд».	1.Учить оттягивать от всего куска пластилина такое количество материала, которое понадобится для моделирования шеи и головы птицы.	И.А. Лыкова, стр 36

13.10.23	Аппликация «Жила-была конфета».	1.Учить детей грамотно отбирать содержание рисунка в соответствии с поставленной задачей и своим замыслом.	И.А. Лыкова, стр 80
20.10.23	Лепка «Кто под дождиком промок?».	1.Учить детей самостоятельно выбирать сюжет для лепки в соответствии с заданной темой.	И.А. Лыкова, стр 54
27.10.23	Аппликация «Цветные зонтики.	1.Учить детей создавать аппликативные композиции на основе пейзажных рисунков.	И.А. Лыкова, стр 56
Ноябрь			
03.11.23	Лепка «Деревянная Москва».	1.Учить самостоятельно оформлять поделку.	Д.Н. Колдина, стр 42
10.11.23.	Аппликация «Пожарная машина». кошкин дом».	1.Учить детей вырезать детали, составлять из них и наклеивать пожарную машину.	Д.Н. Колдина, стр 28
17.11.23	Лепка «Грузовая машина»	1. Продолжать учить детей наносить на поверхность пластилин тонким слоем.	Д.Н. Колдина, стр 45
24.11. 23	Аппликация «Башмак в луже».	1.Учить точно передавать форму и придавать ей дополнительные черты выразительности, в соответствии с творческой задачей.	И.А. Лыкова, стр 160
Декабрь			
01.12.23	Лепка «Украшаем елку».	1. Продолжать учить детей раскатывать из пластилина колбаски и составлять из них на плоскости елку.	Д.Н. Колдина, стр 33
08.12.23.	Аппликация «Новогодняя елка».	1.Познакомить с техникой выкладывания из шерстяных ниток заданного предмета на бархатной бумаге.	Д.Н. Колдина, стр 33
15.12.23	Лепка «Снегурочка»	1. Учить лепить фигуру девочки в длинной шубке, правильно передавая пропорции, строение.	Д.Н. Колдина, стр 36
22.12.23	Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка».	1.Учить детей делать поздравительные открытки.	Т.С. Комарова, стр 93

29.12.23	Лепка «Разноцветная елка».	1.Закреплять технику контррельефа (рельеф, который углубляется в пластилиновую поверхность).	Д.Н. Колдина, стр 34
Январь			
12.01.24	Аппликация «Белка».	1. Продолжать учить дополнять аппликацию мелкими деталями.	Д.Н. Колдина, стр 37
19.01.24	Лепка «Снежный кролик».	1.Учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом.	И.А. Лыкова, стр 90
26.01.24	Аппликация «Заснеженный дом».	1.Создавать выразительный образ заснеженного дома.	И.А. Лыкова, стр 114
Февраль			
02.02.24	Лепка «Танк».	1. Учить лепить танк из отдельных частей, правильно передавая форму и пропорции.	Д.Н. Колдина, стр 44
09.02.24	Аппликация «Галстук для папы».	1.Учить изготавливать и оформлять галстук из цветной бумаги.	И.А. Лыкова, стр 142
16.02.24	Лепка «Кружка для папы».	1.Учить изготавливать подарок папе своими руками.	И.А. Лыкова, стр142
Март			
01.03.24	Аппликация «Красивые цветы».	1.Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы.	Т.С. Комарова, стр 119
08.03.24	Лепка «Красная шапочка несет бабушке гостинцы».	1.Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев.	Т.С. Комарова, стр 137
15.03.24	Аппликация «Сказочная птица».	1.Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения.	Т.С. Комарова, стр 121
22.03.24	Лепка «Весенний ковер».	1.Учить лепить коврик из жгутиков разного цвета.	И.А. Лыкова, стр 168
29.03.24	Аппликация «Наша новая кукла».	1.Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое.	Т.С. Комарова, стр 124
Апрель			

04.04.24	Лепка «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет».	1.Познакомить детей с новым приемом лепки - цветовой растяжкой.	И.А. Лыкова, стр 178
12.04.24	Аппликация «Космос».	1.Продолжать учить вырезать симметричный предмет из сложенного пополам прямоугольника.	Д.Н. Колдина, стр 54
19.04.24	Лепка «В детском саду».	1.Продолжать учить лепить фигуры людей в движении, передавая их пропорции.	Д.Н. Колдина, стр 48
26.04.24	Аппликация «Матрос с сигнальными флажками».	1.Упражнять детей в изображении человека; вырезание частей костюма, рук, ног, головы.	Т.С. Комарова, стр 107
Май			
03.05.24	Лепка «Военный самолет».	1.Учить детей лепить детали самолета.	Интернет-ресурсы
17.05.24	Аппликация «Цветы луговые».	1. Вырезание розетковых цветов из бумажных квадратов.	И.А. Лыкова, стр 200
24.05.24	Лепка «Божья коровка».	1.Продолжать учить детей использовать в процессе лепки поделки из пластилина, природный материал.	Д.Н. Колдина, стр 58
31.05.24	Аппликация «Нарядные бабочки».	1.Вырезание силуэтов бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам, и оформление по своему желанию.	И.А. Лыкова, стр 206

Образовательная область «Речевое развитие»

Планирование работы по обучению грамоте

(проходит один раз в неделю, продолжительность 25 мин)

Неделя	Тематика	Образовательные задачи	Литература: Е.В. Колесникова «Развитие звуко- буквенного анализа у детей 5-6 лет»
Сентябрь			
06.09.23	Звук и буква «А»	Познакомить с гласным звуком «А» и его условным обозначением – красный квадрат	с. 13
13.09.23	Звук и буква «О»	Познакомить с гласным звуком «О» и его условным обозначением – красный квадрат	с. 16
20.09.23	Звук и буква «У»	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа	с. 18
27.09.23	Звук и буква «Ы»	Продолжать знакомство с условным обозначением гласных звуков – красный квадрат	с. 20
Октябрь			
04.10.23	Звук и буква «Э»	Познакомить с гласным звуком «Э» и его условным обозначением	с. 22
11.10.23	Чтение слов из пройденных букв АУ, УА	Формировать умение читать слова из пройденных букв	с. 24
18.10.23	Звук и буква «Л»	Познакомиться со звуком «Л», как с согласным звуком и его условным обозначением – синий квадрат	с. 26
25.10.23	Звук и буква «М»	Познакомиться со звуком «М», как с согласным звуком и его условным обозначением – синий квадрат	с. 28
Ноябрь			
01.11.23	Звук и буква «Н»	Познакомиться со звуком «Н», как с согласным звуком и его условным обозначением – синий квадрат	с. 30
08.11.23	Звук и буква «Р»	Познакомиться со звуком «Р», как с согласным звуком и его условным обозначением – синий квадрат	с. 32
15.11.23	Гласные и согласные звуки и буквы.	Продолжать формировать умение соотносить	с. 34

	Чтение слогов, слов	звук и букву, читать написанное слово «Рома»	
22.11.23	Буква «Я»	Познакомить с гласной буквой «Я» как буквой, придающей мягкость согласным	с. 36
29.11.23	Буква «Ю»	Познакомить с гласной буквой «Ю» как буквой, придающей мягкость согласным	с. 38
Декабрь			
06.12.23	Буква «Е»	Познакомить с гласной буквой «Е» как буквой, придающей мягкость согласным	с. 40
13.12.23	Буква «Ё»	Познакомить с гласной буквой «Ё» как буквой, придающей мягкость согласным	с. 42
20.12.23	Звук и буква «И»	Познакомить с гласным звуком «И» и его условным обозначением – красный квадрат	с. 44
27.12.23	Закрепление пройденного материала	Закрепить умение писать гласные, продолжать формировать умение читать слоги	с. 46
Январь			
10.01.24	Звуки «Г - К», «К - КЬ», «Г - ГЬ». Буквы «Г», «К»	Знакомить со звуками «Г - К» как звонкими и глухими согласными	с. 48
17.01.24	Звуки «Д - ДЬ», «Т - ТЬ». Буквы «Д», «Т»	Знакомить со звуками «Д - Т» как звонкими и глухими согласными	с. 50
24.01.24	Звуки «В - ВЬ», «Ф - ФЬ». Буквы «В», «Ф»	Знакомить со звуками «В - Ф» как звонкими и глухими согласными	с. 52
31.01.24	Звуки «З - ЗЬ», «С - СЬ». Буквы «З», «С»	Знакомить со звуками «З - С» как звонкими и глухими согласными	с. 54
Февраль			
07.02.24	Звуки «Б - БЬ», «П - ПЬ». Буквы «Б», «П»	Знакомить со звуками «Б - П» как звонкими и глухими согласными	с. 56
14.02.24	Звуки «Х - ХЬ. Буква «Х»	Познакомить с печатной буквой «Х» и звуками «Х - ХЬ»	с. 58
21.02.24	Звуки и буквы «Ж», «Ш»	Познакомиться со звуками «Ж - Ш», звонким и глухим и условным обозначением – синий квадрат	с. 60
28.02.24	Звуки и буквы «Ч», «Щ»	Познакомить со звуками «Ч - Щ» как глухими согласными, мягкими согласными и условным обозначением – зеленый квадрат	с. 62
Март			
06.03.24	Звук и буква «Ц»	Познакомить с согласным твердым звуком «Ц»	с. 64

13.03.24	Звук и буква «Й»	Познакомить с мягким согласным звуком «Й» и его условным обозначением – зеленый квадрат	с. 66
20.03.24	Буква «Ь»	Познакомить с буквой «Ь» и ее смягчающей функцией	с. 68
27.03.24	Буква «Ъ»	Познакомить с печатной буквой «Ъ»	с. 70
Апрель			
03.04.24	Закрепление пройденного материала	Повторение гласных букв и звуков	с. 13
10.04.24	Закрепление пройденного материала	Чтение слогов	с. 26
17.04.24	Закрепление пройденного материала	Правописание гласных	с. 46
24.04.24	Закрепление пройденного материала	Чтение слов, слогов, предложений	с. 72
Май			
08.05.24	Закрепление пройденного материала	Повторение согласных букв и звуков	с. 48
15.05.24	Закрепление пройденного материала	Чтение слов, составление предложений по сюжетным картинкам	с. 74
22.05.24	Закрепление пройденного материала	Правописание согласных	с. 48
29.05.24	Закрепление пройденного материала	Алфавит, чтение стихотворений	с. 76

Образовательная область «Социально-коммуникативное»

Планирование работы по обучению мир без опасности

(проходит два раза в неделю, продолжительность 25 мин.)

Неделя	Тематика	Образовательные задачи	Литература: И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Безопасность жизни и здоровья» «Дорожная азбука» «Опасные предметы, существа и явления» «Азбука безопасного общения и поведения»
Сентябрь			
05.09.23	«Что такое плохо»	Формирование детей положительного отношения к правилам поведения.	АБОП ст 5
06.09.23	«ПДД: правила дружелюбной дороги»	Уточнить и закреплять знания об опасных ситуациях на дороге.	ДА ст 3
12.09.23	«Не время летать»	Воспитывать у детей привычку безопасного поведения	ОПСЯ ст 5
13.09.23	«Что такое жизнь и здоровье»	Закреплять навыки детской безопасности	БЖЗ ст 3
19.09.23	«В дверь звонок? Смотри в глазок!»	Воспитывать навыки правильного поведения в экстремальных ситуациях.	АБОП ст 5
20.09.23	«Зачем нужны правила дорожного движения»	Законы для улиц и дорог	ДА ст 9
26.09.23	«Порошки- не кашки, таблетки- не конфетки!»	Развивать защитные рефлексy и навыки само и взаимo помощи»	ОПСЯ ст 6
27.09.23	«Хорошо на свете жить»	Восприятие стихотворения о жизни	БЖЗ ст 14
Октябрь			
03.10.23	«Один дома. Когда зазвонил телефон...»	Правила безопасности разговора по телефону с незнакомыми людьми.	АБОП ст 8
04.10.23	«Тротуар- территория вежливых пешеходов»	Правила поведения на тротуаре	ДА ст 11
10.10.23	«Можно и нельзя»	Формирование бережного отношения к себе и окружающим.	ОПСЯ ст 7

11.10.23	«Здоровье и его помощники»	Что такое здоровье?	БЖЗ ст 15
17.10.23	«Один возле дома»	Формирование внимания к подозрительным личностям и необычным ситуациям вокруг дома»	АБОП ст 11
18.10.23	«Знакомьтесь: братья светофоры.»	Познакомить детей с различными видами светофоров и их работой.	ДА ст 13
24.10.23	«Что сотворить, что бы кровь «затворить».»	Оказание первой помощи при порезе	ОПСЯ ст 9
25.10.23	«Волшебное слово «Здравствуй!»»	История происхождения слова «Здравствуй»	БЖЗ ст 21
31.10.23	«осторожно- «Добрый дядя!»»	Формирование внимания с незнакомыми людьми.	АБОП ст 17
Ноябрь			
01.11.23	«Зебра»	Научить детей отыскивать на дороге пешеходный переход.	ДА ст 17
07.11.23	«Осторожно- горячо!»	Осторожное обращение с горячими предметами.	ОПСЯ ст 12
08.11.23	«Зачем режим необходим»	Зачем нам распорядок дня.	БЖЗ ст 23
14.11.23	«Один не дома»	Правила поведения в общественных местах и формирование умения отказывать.	АБОП ст 25-26
15.11.23	«Путешествие в прошлое автомобиля!»	Первый автомобиль, первые правила дорожного движения.	ДА ст 23
21.11.23	«А у нас в квартире»	Безопасное обращение с газовой плитой.	ОПСЯ ст 13
22.11.23	«Закаляться- с болезнями не знаясь!»	Здоровье человека.	БЖЗ ст 26
28.11.23	«Знакомство со своим телом»	Уточнить представление о строение тела человека	АБОП ст 32
29.11.23	«Водитель»	Знакомство с профессией шофера.	ДА ст 26
Декабрь			
05.12.23	«Я здоровье сберегу-сам себе я помогу»	Формирование чувства брезгливости к грязной воде.	ОПСЯ ст 16
06.12.23	«Герои добра и зла»	Что такое добро и зло?	БЖЗ ст 39
12.12.23	«Опасные места и ситуации»	Безопасное поведения в незнакомых местах.	АБОП ст 37
13.12.23	«Ездит, плавает, летает...»	Классификация транспорта по разным признакам.	ДА ст 28
19.12.23	«Безопасность при общении с животными»	Правила поведения с животными.	ОПСЯ ст 19
20.12.23	«Одеваемся с умом»	Вещи которые защищают наше тело.	БЖЗ ст 50
26.12.23	«Правила находчивых «Потеряшек»»	Повторение ФИО и адреса проживания.	АБОП ст 43
27.12.23	«Дорожные знаки»	Виды знаков. Предупреждающие, запрещающие, информационные.	ДА ст 33

Январь			
09.01.24	«Правила безопасности на детской площадке»	Безопасное правила поведения на детской площадке.	ОПСЯ ст 23
10.01.24	«Кожа-наша защита»	Ухаживаем за собой.	БЖЗ ст 59
16.01.24	«Электричество на улице»	Правила поведения с проводами.	ОПСЯ ст 25
17.01.24	«Регулировщик вместо светофора»	Зачем регулировщик на дороге?	ДА ст 36
23.01.24	«Этикет и хорошие манеры»	Формирование этикетных норм.	АБОП ст 49
24.01.24	«Вот вопрос- зачем нам нос?»	Знакомство с органом обоняния.	БЖЗ ст 68
30.01.24	«Опасный лед»	Правила безопасного поведения на льду.	ОПСЯ ст 27
31.01.24	«Дорога в детский сад и домой»	Правила поведения на дороге.	ДА ст 41
Февраль			
06.02.24	«Легко ли быть вежливым»	Помочь осмыслить значение социальных норм и правил	АБОП ст 56
07.02.24	«Что бы глазки блестели»	Знакомство с органами зрения.	БЖЗ ст 73
13.02.24	«Лево-право»	Повторение левой и правой стороны своего тела	ДА ст 41
14.02.24	«Как гулять детворе зимой во дворе»	Формирование правильного поведения зимой на улице.	ОПСЯ ст 29
20.02.24	«Ох, уж эти привычки»	Вредные привычки.	АБОП ст 60
21.02.24	«Чтоб кусался зубок»	Правила гигиены и безопасности	БЖЗ ст 76
27.02.24	«Велосипед: можно и нельзя»	Правила поведения катания на велосипеде.	ДА ст 42
28.02.24	«Позаботимся о близких»	Формирование уважительного отношения к пожилым людям	ОПСЯ ст 14
Март			
05.03.24	«При посадке в общественный транспорт»	Правила поведения пассажиров в общественном транспорте.	ДА ст 44
06.03.24	«Кладовая витаминов»	Что такое витамины, для чего они нам нужны.	БЖЗ ст 82
12.03.24	«А как гулять в жару»	Правила поведения на улице в жаркую погоду.	ОПСЯ ст 33
13.03.24	«Правила поведения за столом»	Формирование этикетных норм.	АБОП ст 63
19.03.24	«На платформе и в вагоне»	Соблюдение определенных правил безопасности в поезде.	ДА ст 50
20.03.24	«Себя береги и другим помоги»	Болезни и их предотвращение.	БЖЗ ст 83
26.03.24	«Как вести себя в лесу»	Правила поведения в лесу.	ОПСЯ ст 25
27.03.24	«Ты идешь в гости»	Правильное поведение в гостях.	АБОП ст 67
Апрель			
02.04.24	«Правила безопасного поведения на	Опасные ситуации, правила безопасного	ДА ст 53

	железной дороге»	поведения.	
03.04.24	«Медицина на страже здоровья»	Профессия врача, ее предназначение.	БЖЗ ст 85
09.04.24	«Опасности в лесу»	Опасности в лесу, что может быть опасным.	ОПСЯ ст 46
10.04.24	«Правила поведения в музее»	Формирование этикетных норм.	АБОП ст 69
16.04.24	«На водном транспорте»	Правила поведения на воде.	ДА ст 55
17.04.24	«Если заблудился»	Правила поведения в чрезвычайных ситуациях.	ОПСЯ ст 50
23.04.24	«В театре»	Правила поведения в театре.	АБОП ст 70
24.04.24	«В воздушном путешествии»	Поведение в самолете.	ДА ст 59
30.04.24	«Как вести себя в грозу»	Опасные природные явления.	ОПСЯ ст 52
Май			
07.05.24	«Почему дует ветер?»	Природные явления, в чем их опасность.	ОПСЯ ст 55
08.05.24	«Погодные и сезонные нюансы»	Опасные ситуации в разное время года.	ДА ст 61
14.05.24	«Ледоход и разлив»	Правила поведения весной на реках.	ОПСЯ ст 57
15.05.24	«Мой дружок-веселый мячик»	Правила безопасности во время игры с мячом.	БЖЗ ст 32
21.05.24	«Дорога не знает выходных»	Поведение в выходные дни, на улице.	ДА ст 63
22.05.24	«Профессия-спортсмен»	Знакомство с понятием, спортсмена.	БЖЗ ст 36
28.05.24	«Начистоту про гигиену и чистоту»	Что такое чистота?	БЖЗ ст 42
29.05.24	«Опасные сумерки, ночь»	Опасное время для пешехода	ДА ст 65

